

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Славская средняя общеобразовательная школа»

«Рассмотрено»

Руководитель МО

_____/Сидоренкова Е.Г./

Протокол № ____ от

«03» июня 2021 г.

«Согласовано»

Руководитель МС

_____/Ермоленко Е.В./

«04» июня 2021 г.

«Утверждаю»

Директор школы

_____/Няура Р.А./

Приказ № ____

«07» июня 2021 г.

Документ подписан электронной подписью
Владелец: Няура Роман Антанасович
Сертификат:
20915967A27663F2B3D97B5F2DEA04EDCF215B9B
Срок действия с 17.02.2021 до 17.05.2022

**Адаптированная рабочая программа
по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке»
для обучающихся с задержкой психического развития**

3 класс

Составитель: Цеслик Л.В.,
учитель начальных классов,
высшая категория

г. Славск
2021 г.

1. Пояснительная записка

Срок реализации программы: 2021-2022 учебный год.

Данную рабочую программу реализует следующий УМК: Кутейникова Н.Е., Синёва О.В., Дудова Л.В.. Под редакцией С.И. Богданова Литературное чтение на родном (русском) языке: учебник для 3 класса общеобразовательных организаций: в 2 ч.

Целью обучения литературному чтению на родном языке в начальной школе является формирование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо); потребности начинающего читателя в чтении как средстве познания мира и самопознания; читательской компетентности младшего школьника, которая определяется владением техникой чтения, различными видами чтения и способами освоения прочитанного (прослушанного) произведения, умением ориентироваться в книгах и приобретением опыта самостоятельной читательской деятельности; готовности обучающегося к использованию литературы для своего духовно-нравственного, эмоционального и интеллектуального самосовершенствования, а также к творческой деятельности на основе прочитанного.

Задачами изучения литературного чтения на родном языке в начальной школе являются:

– развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

– учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

– формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;

– формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;

– обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

– формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

– обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;

– расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;

– обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;

- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

2. Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»

Начальная школа призвана заложить основы гармоничного развития обучающихся. Язык по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и воздействия, средством хранения и усвоения знаний, средоточием духовной культуры народа, основной формой проявления национального и личностного самосознания и, наконец, первоэлементом художественной литературы как словесного искусства. В силу этого обстоятельства язык имеет только ему присущий статус среди других школьных предметов.

Литературное чтение на родном языке – один из основных предметов в начальной школе, объединяет два основных направления в обучении, отраженные в его названии, – изучение литературно-художественных произведений и освоение речевых навыков и умений.

Особая роль предмета связана с формированием коммуникативно-речевого навыка чтения. Чтение как общеучебный навык является основой развития всех остальных речевых умений, и от его качества зависит развитие ребёнка и его успешность обучения по другим школьным дисциплинам. Литературное чтение на родном языке способствует развитию интеллектуально-познавательных. Художественно-эстетических способностей младших школьников, а также формированию жизненно важных нравственно-этических представлений (добро, честность, дружба, справедливость, красота поступка, ответственность) в доступной для данного возраста эмоционально-образной форме.

«Литературное чтение на родном языке» обеспечивает единство обучения и воспитания, создает условия для освоения детьми позитивной модели общения, построенной на уважении, доброжелательности и бесконфликтном стиле общения

Литературное чтение на родном языке подразумевает:

- понимание русской литературы как одной из основных национальных культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения на русском языке для личного развития;
- формирование представлений о русском мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности.

Основные направления коррекционной работы при реализации учебных программ:

1. Выбор индивидуального темпа обучения
2. Формирование учебной мотивации

3. Стимуляция сенсорных, мнемических, познавательных процессов
4. Гармонизация психоэмоционального состояния
5. Формирование навыков самоконтроля
6. Повышение уверенности в себе
7. Формирование продуктивных взаимоотношений с окружающими
8. Повышение социального статуса ребёнка в коллективе
9. Формирование описательно - повествовательной речи
10. Коррекция письменной речи
11. Широкое использование алгоритмов деятельности по решению задач, выполнения инструкций и др.

3. Место учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» в учебном плане

Литературное чтение на родном языке в начальной школе изучается с 1 класса по 4 класс. Число учебных часов в 3 классе – 17 ч. (1 ч. в неделю в 1-ом полугодии).

4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»

Ценностные ориентиры учебного предмета соответствуют основным требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и АООП НОО:

- патриотизм (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);
- гражданственность (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межэтнический мир, свобода совести и вероисповедания);
- человечность (принятие и уважение многообразия культур и народов мира, равенство и независимость народов и государств мира, международное сотрудничество);
- личность (саморазвитие и совершенствование, смысл жизни, внутренняя гармония, самоприятие и самоуважение, достоинство, любовь к жизни и человечеству, мудрость, способность к личностному и нравственному выбору);
- честь;
- достоинство;
- свобода, социальная солидарность (свобода личная и национальная; уважение и доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, равноправие, милосердие, честь, достоинство (личная и национальная);
- доверие (к людям, институтам государства и гражданского общества);
- семья (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);
- любовь (к близким, друзьям, школе и действия во благо их, даже вопреки собственным интересам);

- дружба;
- здоровье (физическое и душевное, психологическое, нравственное, личное, близких и общества, здоровый образ жизни);
- труд и творчество (уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);
- наука – ценность знания, стремление к познанию и истине, научная картина мира (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);
- искусство и литература (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);
- природа (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля).

5. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»

Предметные результаты освоения учебного предмета

Обучающиеся научатся:

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
 - бегло, выразительно читать текст;
 - выработать умение ускоренно читать произведение за счёт отработки приёмов целостного и точного восприятия слова, быстроты понимания прочитанного (скорость чтения не менее 80-90 слов в минуту);
 - улавливать главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и интонационные связи в тексте;
 - описывать устно содержание репродукций картин известных художников и сопоставлять их с прочитанными художественными текстами;
 - самостоятельно делить тексты на законченные по смыслу части и выделять в них главное, определять с помощью учителя тему и смысл произведения в целом;
 - составлять план прочитанного и краткий пересказ его содержания;
 - устно рисовать картины к прочитанным произведениям;
 - ориентироваться в учебной книге: самостоятельное нахождение произведения по его названию в содержании, отыскивание в учебной книге произведений, близких по тематике;
 - научиться ориентироваться в мире книг по предложенному учителем списку;
 - оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания.
- Третьеклассники получают возможность научиться:
- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
 - воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
 - применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;

- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- определять сходство и различие произведений разных жанров;
- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- делать устную презентацию книги (произведения);
- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
- работать с детской периодикой;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

Личностные

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- самостоятельно выбирать интересующую литературу.

Метапредметные результаты:

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Учащийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные

Учащийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

- использовать знаковосимволические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

- строить сообщения в устной и письменной форме;

- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

- осуществлять синтез как составление целого из частей;

- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

- устанавливать аналогии;

- владеть рядом общих приемов решения задач.

Учащийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные

Учащийся научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;

- задавать вопросы;

- контролировать действия партнера;

- использовать речь для регуляции своего действия;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Учащийся получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;

- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной

деятельности и сотрудничества с партнером;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

6. Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Планируемый результат
1.	Устное народное творчество	4	Знакомство с русскими народными песнями. Докучные сказки. Сказка «Иван-Царевич и Серый Волк». Сказка «Сивка-Бурка»
2.	Поэтическая тетрадь 1	4	Ф.И. Тютчев «Листья», сочинение – миниатюра «О чем расскажут осенние листья». А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...». И. Никитин «Встреча зимы», И. Суриков «Детство»
3.	Великие русские писатели	4	А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...». «Опрятней модного паркета», «Зимнее утро», «Зимний вечер», И.А. Крылов «Ворона и Лисица», М.Ю. Лермонтов «Утес», «Осень».
4.	Поэтическая тетрадь 2	2	Н.Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы», И.А. Бунин «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги»
6.	Литературные сказки	3	Д. Мамин Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий хвост». В.Одоевский «Мороз Иванович»

7. Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» (3 класс, 17 ч.)

№ п/п	Тема	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
	Устное народное творчество	4	
1.	Устное народное творчество. Знакомство с русскими народными песнями. Докучными сказками. Сочинение сказок детьми.	1	Воспроизводить наизусть текст русских народных песен. Отличать докучные сказки от других видов сказок. Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов. Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно).
2.	Работа над содержанием народной сказки «Иван – царевич и Серый Волк» и иллюстрацией Билибина. Входной контроль.	1	Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов

3.	Знакомство с русской народной сказкой «Сивка Бурка». Работа над содержанием сказки.	1	
4.	Деление сказки «СивкаБурка»	1	
	Поэтическая тетрадь 1	4	
5.	Знакомство с жизнью и творчеством Ф.И. Тютчева «Листья». Сочинение – миниатюра «О чем расскажут осенние листья»	1	<p>Читать выразительно стихи, передавая настроение автора. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова. Определять различные средства выразительности. Сочинять свои стихотворения, используя различные средства выразительности.</p>
6.	Знакомство со стихотворением А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...». Анализ стихотворения.	1	
7.	И. Никитин «Встреча зимы». Анализ стихотворения.	1	
8.	И. Суриков «Детство». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении. Работа над характеристикой главного героя.	1	
	Великие русские писатели	4	
9.	А.С. Пушкин. Стихи. («Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода»)	1	<p>Читать текст вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Различать лирическое и прозаическое произведения. Называть отличительные особенности стихотворного текста. Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём. Находить средства выразительности в произведении.</p>
10.	Знакомство с жизнью и творчеством А.С. Пушкиным. Стихи. («Опрятней модного паркета». «Зимнее утро», «Зимний вечер»). Чтение, анализ.	1	
11.	И.А. Крылов «Ворона и Лисица». Басня, как жанр и мораль в басне.	1	
12.	М.Ю. Лермонтов «Утес». «Осень.». Работа над характеристикой главного образа.	1	
	Поэтическая тетрадь 2	2	

13.	Н.Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы». Чтение и анализ стихотворения.	1	Читать стихи выразительно, выражая авторское настроение. Сравнить рассказ - описание и рассказ - повествование.
14.	И.А. Бунин «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги»	1	Находить средства художественной выразительности: сравнения, эпитеты, олицетворения. Следить за выражением и развитием чувства в лирическом произведении. Объяснять смысл непонятных слов.
	Литературные сказки	3	
15.	Д. Мамин Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий хвост». Анализ поступков героев.	1	Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при перечитывании сказки. Сравнить содержание литературной и народной сказок; определять нравственный смысл сказки. Наблюдать за развитием и последовательностью события в литературных сказках. Объяснять значения трудных слов.
16.	В. Одоевский «Мороз Иванович». Работа над содержанием сказки.	1	
17.	В. Одоевский «Мороз Иванович».	1	
	Итого:	17	

8. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Книгопечатная продукция.

1. Литературное чтение. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 частях/Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др. - М.: Просвещение, 2019.

2. Поурочные разработки по литературному чтению. 3 класс. Байкова М.И.. – 4-е изд., перераб. и доп. - М.: ВАКО, 2019.

3. КИМы. Литературное чтение. 3класс. С.В. Кутявина.- М.: ВАКО, 2019.

Электронные ресурсы.

1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. - Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>

2. Презентации уроков «Начальная школа». - Режим доступа: <http://nachalka.info/about/193>

3. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). - Режим доступа: www.festival.1september.ru

4. Первый мультпортал. - Режим доступа: www.km.ru/education

5. Образовательный портал. - Режим доступа: www.uroki.ru

Наглядные пособия.

1. Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в примерной программе по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).

2. Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с программой по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).

3. Детские книги разных типов из круга детского чтения.

4. Портреты поэтов и писателей.

5. Словари по русскому языку.

6. Настольные развивающие игры, литературное лото, викторины.

Технические средства обучения.

1. Литературное чтение. 1-4 класс. Мультимедийное наглядное пособие. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

2. Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.

3. Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения.

4. Ноутбук.

5. Проектор

6. Принтер

Учебно-практическое оборудование.

1. Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц, схем.

2. Ящики для хранения таблиц.

3. Укладка для аудиовизуальных средств (слайдов, таблиц и др.).

4. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.

Оборудование класса.

• Ученические двухместные столы с комплектом стульев.

• Стол учительский с тумбой.

• Шкаф для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.