

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Славская средняя общеобразовательная школа»

Документ подписан электронной подписью  
Владелец: Няура Роман Антанасович  
Сертификат:  
20915967A27663F2B3D97B5F2DEA04EDCF215B9B  
Срок действия с 17.02.2021 до 17.05.2022

**Адаптированная рабочая программа  
по учебному предмету «Немецкий язык»  
для обучающихся с задержкой психического развития**

**2 класс**

Составитель: Карпова Т.А.,  
учитель немецкого языка,  
I категория

г. Славск  
2021 г.

## 1. Пояснительная записка

Срок реализации программы: 2021-2022 учебный год.

Данную программу реализует УМК Бим И. Л. «Немецкий язык. Первые шаги» для 2-4 классов.

Интегративной целью обучения немецкому языку в начальных классах является формирование элементарной коммуникативной компетенции младшего школьника на доступном для него уровне в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме.

Элементарная коммуникативная компетенция понимается как способность и готовность младшего школьника осуществлять межличностное и межкультурное общение с носителями изучаемого языка в устной и письменной форме в ограниченном круге типичных ситуаций и сфер общения, доступных для младшего школьника. Следовательно, изучение иностранного языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

**учебные** (формирование коммуникативной компетенции элементарного уровня в устных (аудирование и говорение) и письменных (чтение и письмо) видах речевой деятельности);

**образовательные** (формирование у учащихся социальных умений с использованием немецкого языка, изучение культуры сверстников из других стран, знакомство с соответствующим возрасту зарубежным фольклором и детской художественной литературой, расширение кругозора и развитие межкультурных представлений);

**развивающие** (развитие интеллектуальных функций и универсальных учебных умений младших школьников, повышение их речевых возможностей, укрепление учебной мотивации в изучении языка и расширение познавательных интересов);

**воспитательные** (воспитание нравственных качеств личности младшего школьника, волевой саморегуляции, толерантного отношения и уважения к представителям иных культур, ответственного отношения к учёбе и порученному делу, чувства патриотизма).

## 2. Общая характеристика учебного предмета «Немецкий язык»

Иностранный язык (далее ИЯ) наряду с русским языком входит в предметную область «филология». В настоящее время обучение ИЯ рассматривается как одно из приоритетных направлений модернизации современного школьного образования. Коренным образом изменился социальный статус «иностранного языка» как учебного предмета. Глобализация, поликультурность, информатизация, взаимозависимость стран и культур, расширение возможностей международного и межкультурного общения, необходимость интеграции в мировое сообщество

привели к возрастанию роли иностранного языка в жизни личности, общества и государства.

ИЯ является важнейшим средством воспитательного воздействия на личность. Будучи частью, инструментом культуры, ИЯ формирует личность человека через заложенные в языке видение мира, менталитет, отношение к людям и т.п., то есть через культуру народа, пользующегося данным языком как средством общения.

Школьники овладевают рациональными приемами изучения ИЯ и универсальными учебными действиями (УУД): пользоваться различными словарями и другой справочной литературой, находить информацию в Интернете, использовать электронные образовательные ресурсы, ориентироваться в информационно-образовательной среде и т.д.

Изучение ИЯ вносит заметный вклад в культуру умственного труда. «Иностранный язык» как учебный предмет готовит учеников с ОВЗ к успешной социализации после окончания образовательного учреждения, учит успешно выстраивать отношения с другими людьми, работать в группе и коллективе.

Основные цели и задачи обучения немецкому языку детей с ЗПР в начальной школе направлено на формирование у обучающихся:

- первоначального представления о роли и значимости ИЯ в жизни современного человека и поликультурного мира, приобретение начального опыта использования ИЯ как средства межкультурного общения, нового инструмента познания мира и культуры других народов;

- гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну и осознание своей этнической и национальной принадлежности через изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей;

- основ активной жизненной позиции. Младшие школьники должны иметь возможность обсуждать актуальные события из жизни, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, выражать свое отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение, что будет способствовать их дальнейшей социализации и воспитанию граждан России;

- элементарной коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности общаться с носителями языка на уровне своих речевых возможностей и потребностей в разных формах:

устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо).

У обучающихся с ЗПР расширится лингвистический кругозор, они получат общее представление о строе изучаемого языка и его основных отличиях от родного языка;

- основ коммуникативной культуры. Обучающиеся с ЗПР научатся ставить и решать коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

- уважительного отношения к чужой (иной) культуре через знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка;

- более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

- способности представлять в элементарной форме на ИЯ родную культуру в письменной и устной формах общения;
- положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «иностранный язык», а также развитие необходимых УУД и специальных учебных умений (СУУ), что заложит основы успешной учебной деятельности по овладению ИЯ на следующей ступени образования.

*Актуальность программы* определяется прежде всего тем, что обучающиеся с ЗПР в силу своих индивидуальных психофизических особенностей не могут освоить Программу по немецкому языку в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта, предъявляемого к обучающимся общеобразовательных школ, так как испытывают затруднения при чтении, не могут выделить главное в информации, затрудняются при анализе, сравнении, обобщении, систематизации, обладают неустойчивым вниманием, обладают бедным словарным запасом, нарушены фонематический слух и графомоторные навыки.

Обучающиеся с ЗПР работают на уровне репродуктивного восприятия, основой при обучении является пассивное механическое запоминание изучаемого материала, таким детям с трудом даются отдельные приемы умственной деятельности, овладение интеллектуальными умениями. Однако на современном этапе школа призвана создать образовательную среду и условия, позволяющие детям с ограниченными возможностями получить качественное образование по немецкому языку, подготовить разносторонне развитую личность, обладающую коммуникативной, языковой и культуроведческой компетенциями, способную использовать полученные знания для успешной социализации, дальнейшего образования и трудовой деятельности.

### **3. Место учебного предмета «Немецкий язык» в учебном плане**

Программа предназначена для 2 класса, количество часов – 102 часа, в том числе 13 часов ВПМ.

### **4. Описание ценностных ориентиров учебного предмета «Немецкий язык»**

Курс обучения немецкому языку во 2 классе характеризуется личностной ориентацией языкового образования, реализацией всех основных современных подходов, входящих в личностно-ориентированную парадигму образования: деятельностного, коммуникативного, социокультурного/межкультурного (обеспечивающего диалог культур), компетентностного, средоориентированного подходов. Личностная ориентация образования стала возможной, как известно, благодаря общественно-политическим, экономическим, социальным преобразованиям, произошедшим в нашей стране в последние десятилетия XX и начале XXI века. Сменились ценностные ориентиры, и в качестве самой большой ценности в соответствии с провозглашёнными принципами гуманизации и

демократизации общества признаётся свободная, развитая и образованная личность, способная жить и творить в условиях постоянно меняющегося мира.

Переход к постиндустриальному, информационному обществу требует разностороннего развития личности человека, в том числе его коммуникативных способностей, облегчающих вхождение в мировое сообщество и позволяющих успешно функционировать в нём.

Поэтому роль владения иностранным языком, в том числе немецким, здесь трудно переоценить. Не случайно обучение иностранным языкам официально рассматривается как одно из приоритетных направлений в модернизации современной школы.

## **5. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Немецкий язык»**

### **А. В коммуникативной сфере:**

- языковые представления и навыки (фонетические, орфографические, лексические и грамматические);
- говорение (элементарный диалог этикетного характера, диалог в доступных ребёнку типичных ситуациях, диалог с вопросами и побуждением к действию, монологические высказывания с описаниями себя, семьи и других людей, предметов, картинок и персонажей); аудирование (понимание на слух речи учителя и других учащихся, восприятие основного содержания несложных аудиотекстов и видеофрагментов на знакомом учащимся языковом материале);
- чтение (восприятие текстов с разной глубиной понимания ограниченного объёма, соответствующих изученному тематическому материалу и интересам учащихся с соблюдением правил чтения и осмысленного интонирования);
- письмо (техника написания букв и соблюдение орфографических правил, опора на образец, письменное заполнение пропусков и форм, подписи под предметами и явлениями, поздравительные открытки, личное письмо ограниченного объёма);
- социокультурная осведомлённость (немецкоговорящие страны, литературные персонажи, сказки народов мира, детский фольклор, песни, нормы поведения, правила вежливости и речевой этикет).

### **Б. В познавательной сфере:**

- формирование элементарных системных языковых представлений об изучаемом языке (звуко-буквенный состав, слова и словосочетания, утвердительные, вопросительные и отрицательные предложения, порядок слов, служебные слова и грамматические словоформы);
- умение выполнять задания по усвоенному образцу, включая составление собственных диалогических и монологических высказываний по изученной тематике;
- перенос умений работы с русскоязычным текстом на задания с

текстом на немецком языке, предполагающие прогнозирование содержания текста по заголовку и изображениям, выражение своего отношения к прочитанному, дополнение содержания текста собственными идеями в элементарных предложениях;

- умение использовать учебно-справочный материал в виде словарей, таблиц и схем для выполнения заданий разного типа;
- осуществлять самооценку выполненных учебных заданий и подводить итоги усвоенным знаниям на основе заданий для самоконтроля.

#### **В. В ценностно-ориентационной сфере:**

- восприятие языка как общечеловеческой ценности, обеспечивающей познание, передачу информации, выражение эмоций, отношений и взаимодействия с другими людьми;
- ознакомление с доступными возрасту культурными ценностями других народов и своей страны, известными героями, важными событиями, популярными произведениями, а также нормами жизни;
- перспектива использования изучаемого языка для контактов с представителями иной культуры, возможность рассказать друзьям о новых знаниях, полученных с помощью иностранного языка, вероятность применения начальных знаний иностранного языка в зарубежных турах с родными.

#### **Г. В эстетической сфере:**

- знакомство с образцами родной и зарубежной детской литературы, поэзии, фольклора и народного литературного творчества;
- формирование эстетического вкуса в восприятии фрагментов родной и зарубежной детской литературы, стихов, песен и иллюстраций;
- развитие эстетической оценки образцов родной и зарубежной детской литературы, стихов и песен, фольклора и изображений на основе образцов для сравнения.

#### **Д. В трудовой сфере:**

- умение сохранять цели познавательной деятельности и следовать её задачам при усвоении программного учебного материала и в самостоятельном учении;
- готовность пользоваться доступными возрасту современными учебными технологиями, включая ИКТ, для повышения эффективности своего учебного труда;
- начальный опыт использования вспомогательной и справочной литературы для самостоятельного поиска недостающей информации, ответа на вопросы и выполнения учебных заданий.

## **6. Содержание учебного предмета «Немецкий язык»**

### **6.1. Предметное содержание речи**

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует

образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям второклассников и включает следующие темы:

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажем детских произведений: имя, возраст, место жительства. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Мои любимые сказки.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Природа. Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.**

Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на немецком языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

## **6.2. Коммуникативные умения по видам речевой деятельности.**

### **В русле говорения**

#### *1. Диалогическая форма*

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
- диалог-побуждение к действию.

#### *2. Монологическая форма*

Уметь пользоваться:

- основными коммуникативными типами речи: описание, сообщение, рассказ, характеристика (персонажей).

### **В русле аудирования**

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.

## В русле чтения

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
- про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

## В русле письма

Владеть:

- техникой письма (графикой, каллиграфией, орфографией);
- основами письменной речи: писать с опорой на образец поздравление с праздником, короткое личное письмо.

### 6.3. Языковые средства и навыки пользования ими

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы немецкого алфавита. Звуко-буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Все звуки немецкого языка. Нормы произношения звуков немецкого языка (долгота и краткость гласных, оглушение звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными). Дифтонги. Ударение в изолированном слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложения на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложений. Интонация перечисления.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики 2 класса для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру немецкоговорящих стран. Интернациональные слова. Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (*-er, -in, -chen, -lein*).

**Грамматическая сторона речи.**

- Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, побудительное, вопросительное. Вопросительное предложение с вопросительным словом и без него. Вопросительные слова *wer, was, wie, warum, wo, wohin, wann*. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (*Wir lesen gern.*), составным именным сказуемым (*Meine Familie ist groß.*). Безличные предложения (*Es ist kalt. Es schneit.*). Побудительные предложения (*Hilf mir bitte!*). Предложения с однородными членами. Сложносочинённые



предложения с союзами *und, aber*.

- Грамматические формы изъявительного наклонения: *Präsens*. Слабые и сильные глаголы. Глагол-связка *sein*. Модальные глаголы *können, wollen*.. Неопределённая форма глагола (*Infinitiv*). Глагол *haben*.

- Существительные в единственном и множественном числе с определённым/неопределённым и нулевым артиклем.

- Местоимения: личные, притяжательные (*ich, du, er, mein*). Отрицательное местоимение *kein*. Отрицание *nicht* с глаголами.

- Наречия времени: *heute, oft, nie, schnell* и др.

- Количественные числительные (до 12).

- Наиболее употребительные предлоги.

**7. Тематическое планирование учебного предмета  
«Немецкий язык» во 2 классе  
(68 часов, из них 13 часов внутипредметного модуля  
«Занимательный немецкий язык»)**

№	Тема	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
<b>Вводный курс (31 час), в том числе ВПМ «Занимательный немецкий язык» (4 часа)</b>			
1	Что надо знать перед тем, как отправиться в путь?	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Воспринимать на слух</i> информацию о стране изучаемого языка – Германии.</li> <li>• <i>Рассматривать</i> учебный комплект «Немецкий язык. Первые шаги».</li> <li>• <i>Воспринимать на слух</i> имена главных персонажей учебника и информацию о предстоящих проектах:               <ul style="list-style-type: none"> <li>– подготовка «Праздника алфавита» на материале первой части учебника;</li> <li>– подготовка праздника «Прощай, 2-й класс!» к концу учебного года.</li> </ul> </li> <li>• <i>Раскрашивать</i> рисунки персонажей учебника и «Праздника алфавита».</li> </ul>
2	Давайте познакомимся!	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Вести</i> этикетный диалог в ситуации бытового общения (приветствовать, прощаться, узнавать, как дела, расспрашивать о возрасте).</li> <li>• <i>Воспроизводить</i> графически и каллиграфически корректно по образцу буквы: <i>Aa, Ee, Ii, Oo, Uu</i>, а также <i>различать на слух</i> и адекватно произносить звуки.</li> <li>• <i>Зачитывать</i> и <i>воспроизводить</i> лексику и выражения классного обихода.</li> <li>• <i>Разучить</i> считалку, соблюдая чёткость артикуляции, качество долгих гласных, отсутствие ассимиляции при звонкости (<i>bis bald ...</i>), отсутствие двойной артикуляции при произнесении глухого [t] и следующего за ним звонкого [d] (<i>bist du</i>).</li> </ul> <p><i>Воспроизводить наизусть</i> текст считалки.</p>
3	Итак, как поздороваться и представиться по-	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Разыгрывать</i> сценку «Знакомство».</li> <li>• <i>Играть</i> в игру «живая картинка», используя</li> </ul>

	немецки?		<p>мате-риал прошлого урока.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Рассказывать</i> текст рифмовки прошлого урока.</li> <li>• <i>Зачитывать</i> текст новой рифмовки, используя немецкие имена.</li> <li>• <i>Читать</i> предложения и слова, соблюдая правила чтения удвоенных согласных.</li> <li>• <i>Воспроизводить</i> графически и каллиграфически корректно по образцу новые буквы (<i>Ss, Hh, Dd, Cc, ß</i>), буквосочетания (<i>ei, ck</i>), немецкие имена.</li> </ul> <p><i>Зачитывать</i> диалоги по ролям за диктором, в парах без опоры на аудиозапись.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Разыгрывать</i> диалоги с помощью пальчиковых кукол.</li> <li>• <i>Разыгрывать</i> сценку друг с другом.</li> <li>• <i>Заполнять</i> пропуски в диалогах, используя знакомую лексику.</li> </ul> <p><i>Читать</i> и <i>обводить</i> имена в цепочке букв.</p>
4	О чём говорят пальчиковые куклы?	1	
5	Поиграем? Споём?	1	
6	Поиграем? Споём? <b>ВПМ</b> <b>«Занимательный немецкий язык»</b>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Воспроизводить</i> графически и каллиграфически корректно по образцу буквы (<i>Aa, Ee, Ii, Oo, Uu, Gg, Tt, Nn, Ss, Hh, Dd, Cc, ß</i>), буквосочетания (<i>ei, ck</i>), немецкие имена.</li> </ul>
7	А всё ли мы успели повторить?	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Воспроизводить наизусть</i> рифмованный материал прошлых уроков.</li> <li>• <i>Разыгрывать</i> сценку «Знакомство».</li> <li>• <i>Слушать</i> и <i>петь</i> песенку.</li> <li>• <i>Зачитывать</i> немецкие имена, содержащие знакомые буквы и буквосочетания.</li> <li>• <i>Понимать на слух</i> диалог, опираясь на картинки учебника.</li> <li>• <i>Читать</i> диалог за диктором.</li> <li>• <i>Разыгрывать</i> диалог, заменяя имена.</li> <li>• <i>Находить</i> и <i>зачитывать</i> предложения в цепочке букв.</li> <li>• <i>Писать</i> выученные рифмовки, а также новые буквы в разных сочетаниях.</li> <li>• <i>Вписывать</i> недостающие буквы в диалоги.</li> </ul> <p><i>Вспоминать</i> и <i>писать</i> немецкие гласные и согласные.</p>
8	Как при знакомстве представить других?	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Рассказывать наизусть</i> рифмованный материал прошлых уроков.</li> <li>• <i>Составлять</i> предложения, используя речевой образец <i>Das ist ... Das sind ...</i>, <i>представлять</i> при знакомстве друзей.</li> <li>• <i>Воспроизводить</i> графически и каллиграфически корректно по образцу новые буквы (<i>Ff, Rr, Ww</i>).</li> <li>• <i>Зачитывать</i> немецкие имена, в которых встречаются новые буквы.</li> <li>• <i>Озвучивать</i> схемы предложений с новым речевым образцом.</li> </ul> <p><i>Использовать</i> схемы для составления предложений, зачитывать их, понимать разницу между употребле-</p>

			<p>нием глаголов-связок <i>ist</i> и <i>sind</i>.</p> <p><i>Составлять</i> и <i>писать</i> предложения с новым речевым образцом.</p>
9	Как уточнить, переспросить?	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Различать на слух</i> и <i>произносить</i> отдельные звуки, буквосочетания и целые предложения, соблюдая нормы произношения.</li> <li>• <i>Петь</i> песенку „<i>Anna, Hanna ...</i>“.</li> <li>• <i>Зачитывать</i> немецкие имена, используя знакомые буквы и буквосочетания.</li> <li>• <i>Вести</i> этикетный диалог в ситуации «Знакомство».</li> <li>• <i>Воспроизводить</i> графически и каллиграфически корректно по образцу новые буквы (<i>Mt, Ll, Jj</i>) и буквосочетания (<i>ei, ai</i>).</li> <li>• <i>Зачитывать</i> имена, в которых встречаются новые буквы и буквосочетания.</li> <li>• <i>Вписывать</i> недостающие буквы в предложениях.</li> <li>• <i>Записывать</i> предложения под знакомыми схемами предложений.</li> <li>• <i>Расшифровывать</i> данные в схемах простые предложения, помогающие уточнить и переспросить;</li> </ul> <p><i>сравнивать</i> и <i>делать</i> выводы о разнице в порядке слов в русском и немецком языках.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Дописывать</i> предложения, требующие переспроса и утвердительного ответа.</li> <li>• <i>Читать</i> вопросы и <i>отвечать</i> на них с опорой на рисунок.</li> </ul> <p><i>Читать</i> и <i>слушать</i> текст новой песенки „<i>Ist das Uli ...?</i>“</p>
10	Как на вопрос-сомнение дать отрицательный ответ	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Воспринимать на слух</i> знакомый рифмованный и песенный материал.</li> <li>• <i>Читать</i> текст новой считалки „<i>Eins, zwei, drei – und du bist frei</i>“.</li> <li>• <i>Рассматривать</i> новый персонаж учебника – Щелкунчика, героя сказки «Щелкунчик», и <i>воспринимать на слух</i> новую страноведческую информацию, связанную с ним.</li> <li>• <i>Рассматривать</i> схему немецкого предложения, с помощью которой даётся отрицательный ответ на вопрос-сомнение.</li> <li>• <i>Составлять</i> предложения с опорой на схему и рисунки.</li> <li>• <i>Воспринимать на слух</i>, повторять за диктором текст грамматической песенки „<i>Ist das/sind das?</i>“ и читать её.</li> <li>• <i>Вписывать</i> пропущенные слова в предложения с утвердительным и отрицательным ответами.</li> <li>• <i>Воспроизводить</i> графически и каллиграфически корректно по образцу новые буквы (<i>Bb, Kk</i>) и буквосочетание (<i>ck</i>).</li> <li>• <i>Зачитывать</i> и <i>разыгрывать</i> этикетные диалоги.</li> <li>• <i>Вписывать</i> недостающие буквы и слова.</li> </ul>
11	Поиграем? Споём?	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Рассказывать наизусть</i> рифмованный и</li> </ul>

12	Поиграем? Споём? <b>ВПМ</b> <b>«Занимательный немецкий язык»</b>	1	<p>песенный материал, а также <i>воспроизводить</i> графически и каллиграфически корректно имена, цифры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Разыгрывать</i> диалоги в ситуации «Знакомство».</li> <li>• <i>Составлять предложения</i> с использованием грамматических схем (переспрос, положительный и отрицательный ответы на него).</li> </ul> <p><i>Вести</i> этикетный диалог бытового общения (представлять сверстников и взрослых, используя слова «господин» и «госпожа» перед именами собственными, как представляют взрослых в Германии).</p>
13	Как выяснить, кто это?	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Воспроизводить наизусть</i> песенный материал прошлого урока.</li> <li>• <i>Использовать</i> варианты речевого образца (РО 1): <i>называть</i> предметы/лица, <i>переспрашивать</i>, <i>утверждать</i> и <i>возражать</i> в ситуациях «Знакомство», «Представление других лиц при знакомстве», <i>выяснять</i>, кто это, при помощи вопроса и <i>давать на него ответ</i>.</li> <li>• <i>Разучивать</i> новую грамматическую песенку.</li> <li>• <i>Воспроизводить</i> графически и каллиграфически корректно по образцу новые буквы (Zz, Vv) и буквосочетание (ie).</li> <li>• <i>Писать</i> новые слова и буквосочетания по образцу, <i>вставлять</i> пропущенные буквы в словах.</li> <li>• <i>Записывать</i> вопрос <i>Wer ist das?</i>, используя схему, и <i>давать</i> на него несколько ответов с помощью рисунков.</li> <li>• <i>Считать</i> до 7.</li> <li>• <i>Решать</i> простые математические примеры на немецком языке и <i>записывать</i> ответы.</li> <li>• <i>Заменять</i> цифры словами.</li> </ul>
14	Итак, как спросить, кто это?	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Воспроизводить</i> грамматическую песенку „<i>Wer ist das?</i>“.</li> <li>• <i>Расспрашивать</i> одноклассников, кто изображён на картинках, и <i>давать ответ</i>, используя схемы.</li> <li>• <i>Расспрашивать</i>, как кого зовут.</li> <li>• <i>Зачитывать</i> немецкие имена мальчиков и девочек.</li> <li>• <i>Читать</i> и <i>разыгрывать</i> диалоги в ситуации «Знакомство» с использованием вопроса, работая в парах и группах.</li> <li>• <i>Воспроизводить</i> графически и каллиграфически корректно по образцу новые буквы (Pp) и буквосочетания (eh, ah, oh).</li> <li>• <i>Вписывать</i> пропущенные буквы.</li> <li>• <i>Заполнять</i> пропуски в диалогах нужными репликами.</li> <li>• <i>Зачитывать</i> и <i>писать</i> новые цифры 8–10 и <i>считать</i> от 1 до 10.</li> <li>• <i>Писать</i> цифры прописью.</li> </ul>
15	Спрашиваем, как зовут	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Рассказывать наизусть</i> считалку „<i>Eins, zwei, drei – und du bist frei</i>“ и <i>разучивать</i></li> </ul>

	сверстников, как зовут взрослых		<p>новую.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Воспроизводить</i> графически и каллиграфически корректно по образцу новые буквы (Xx, Ää, Öö, Üü).</li> <li>• <i>Вписывать</i> недостающие слова в рифмовку и названия немецких городов, содержащие новые буквы и буквосочетания.</li> <li>• <i>Воспринимать на слух</i> и <i>понимать</i> диалоги, содержание которых основано на знакомом материале.</li> <li>• <i>Читать</i> диалоги по ролям.</li> <li>• <i>Употреблять</i> при обращении со взрослыми вежливую форму, а также лексику речевого этикета: <i>Bis bald! Sehr angenehm!</i></li> <li>• <i>Зачитывать</i> и <i>писать</i> новые цифры 11, 12 и <i>считать</i> от 1 до 12.</li> <li>• <i>Решать</i> простые математические примеры на немецком языке и <i>записывать</i> ответы.</li> <li>• <i>Читать</i> и <i>заполнять</i> пропуски в диалоге, подбирая нужные реплики.</li> </ul>
16	Поиграем? Споём?	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Рассказывать наизусть</i> рифмованный материална отработку произношения и лексики.</li> <li>• <i>Составлять</i> предложения, используя известные схемы, <i>оперировать</i> необходимым языковым и речевым материалом: здороваться, называть своё имя, спрашивать имя собеседника – сверстника и взрослого, представлять других при знакомстве (одного человека или нескольких), переспрашивать, отвечать положительно и отрицательно на переспрос, выяснять, кто это, соблюдать речевой этикет при знакомстве, прощаться.</li> <li>• <i>Вспоминать</i>, как меняется глагол-связка <i>sein</i> в зависимости от того, идёт ли речь об одном лице или нескольких лицах.</li> <li>• <i>Считать</i> от 1 до 12, <i>писать</i> прописью цифры.</li> <li>• <i>Читать</i> диалоги и <i>заполнять</i> пропуски.</li> <li>• <i>Читать</i> и <i>понимать</i> диалог с опорой на рисунок.</li> </ul> <p><i>Разучивать</i> начало алфавитной песенки.</p>
17	Поиграем? Споём?	1	
18	А всё ли мы успели повторить? <b>ВПМ «Занимательный немецкий язык»</b>	1	<p><i>Зачитывать</i> и <i>воспринимать на слух</i> изученную лексику.</p> <p><i>Читать</i> памятку, которая нацеливает на работу со словарной тетрадью.</p>
19	Спросим, кто откуда	1	<p><i>Рассказывать наизусть</i> рифмованный материал прошлых уроков.</p> <p><i>Проговаривать</i> за учителем слова и предложения, используя известную лексику.</p> <p><i>Задавать</i> друг другу <i>вопросы</i>, выясняющие, кто откуда родом, а также <i>давать ответы</i> на них.</p> <p><i>Читать</i> диалоги и <i>вписывать</i> необходимые реплики в пропуски.</p> <p><i>Воспроизводить</i> графически и каллиграфически корректно по образцу новые буквосочетания (<i>sch, sp, st</i>).</p> <p><i>Читать</i> и <i>разыгрывать</i> диалоги.</p> <p><i>Вспоминать</i> числительные и <i>считать</i> до 12.</p> <p><i>Читать</i> и <i>воспринимать на слух</i> некоторые страноведческие реалии (названия немецких городов, номера телефонов в Германии).</p>

20	Как спросить о возрасте?	1	<p><i>Зачитывать</i> текст новой считалки „Eins, zwei, drei, bicke, backe, bei“.</p> <p><i>Задавать</i> друг другу <i>вопросы</i>, выясняя возраст собеседника (сверстника и взрослого), и <i>отвечать</i> на запрашиваемую информацию.</p> <p><i>Задавать вопросы</i> сказочным персонажам, опираясь на картинки, обращая внимание на изменение глагола-связки <i>sein</i> при обращении на «ты» и при употреблении вежливой формы.</p> <p><i>Воспроизводить</i> графически и каллиграфически корректно по образцу новые буквосочетания (<i>tz, th, pf</i>).</p> <p><i>Воспроизводить</i> новые буквы и буквосочетания, учитывая правила произношения немецкого языка.</p> <p><i>Вписывать</i> в слова пропущенные буквы и недостающие реплики в диалоги.</p> <p><i>Читать</i> и <i>разыгрывать</i> диалоги.</p>
21	Что мы уже можем сообщить о себе?	1	<p><i>Рассказывать наизусть</i> считалку „Eins, zwei, drei, bicke, backe, bei“.</p> <p><i>Задавать</i> друг другу <i>вопросы</i>, спрашивая о возрасте, и <i>отвечать</i> на них.</p> <p><i>Делать</i> краткое сообщение о себе, используя -ражения: <i>Ich heiÙe ... Ich komme aus ... Ich bin ... Jahre alt.</i></p> <p><i>Рассматривать</i> карту Германии и <i>зачитывать</i> название её столицы и некоторых немецких городов.</p> <p><i>Восстанавливать</i> названия немецких городов на карте.</p> <p><i>Воспроизводить</i> графически и каллиграфически корректно по образцу новые буквосочетания (<i>tsch, aa, ïu</i>).</p> <p><i>Читать</i> названия городов Германии, где встречаются новые буквосочетания.</p> <p><i>Вписывать</i> в слова пропущенные буквосочетания.</p>
22	Поиграем? Споём?	1	<p><i>Называть</i> известные буквы и буквосочетания, а также <i>воспроизводить наизусть</i> начало алфавитной песенки.</p> <p><i>Воспроизводить наизусть</i> песенный и рифмованный материал вводного курса, отрабатывая произношение.</p> <p><i>Читать</i> диалоги и <i>заполнять</i> пропуски нужными репликами.</p> <p><i>Читать</i> и <i>воспринимать на слух</i> текст песенки „Jetzt kommt Hampelmann“.</p> <p><i>Читать</i> имена сказочных героев, опираясь на картинки.</p> <p><i>Вспоминать</i> количественные числительные и <i>считать</i> от 1 до 12.</p> <p><i>Распределять</i> роли, которые они будут исполнять на «Празднике алфавита».</p>
23	Поиграем? Споём?	1	
24	А всё ли мы успели повторить?	1	<p><i>Петь</i> песенку „Jetzt kommt Hampelmann“.</p> <p><i>Называть</i> предметы и лица, имена существительные, нарицательные, употребляя определённый и неопределённый артикль.</p> <p><i>Заменять</i> существительные всех трёх родов в ед. числе личными местоимениями.</p> <p><i>Воспроизводить</i> графически и каллиграфически корректно по образцу новые буквы (<i>Og, Yu</i>) и</p>
25	Итак, кто придёт на «Праздник алфавита»?	1	<p><i>Петь</i> песенку „Jetzt kommt Hampelmann“.</p> <p><i>Называть</i> предметы и лица, имена существительные, нарицательные, употребляя определённый и неопределённый артикль.</p> <p><i>Заменять</i> существительные всех трёх родов в ед. числе личными местоимениями.</p> <p><i>Воспроизводить</i> графически и каллиграфически корректно по образцу новые буквы (<i>Og, Yu</i>) и</p>

			<p>буквосочетания (<i>qi, qua</i>).</p> <p><i>Вписывать</i> в таблицу новые буквы и буквосочетания.</p> <p><i>Заполнять</i> пропуски в предложениях нужными буквами.</p>
26	Как сказать, кто какой?	1	<p><i>Дополнять</i> предложения необходимыми словами и <i>записывать</i> полные предложения.</p> <p><i>Составлять</i> предложения с помощью известных схем и <i>записывать</i> их.</p> <p><i>Употреблять</i> определённый и неопределённый артикль, а также личные местоимения в ед. числе в предложениях.</p> <p><i>Читать</i> и <i>произносить</i> личные местоимения во мн. числе.</p> <p><i>Воспроизводить</i> графически и каллиграфически корректно по образцу новые буквосочетания (<i>ng, ig</i>).</p> <p><i>Вписывать</i> в слова нужные буквосочетания.</p> <p><i>Характеризовать</i> персонажей учебника, а также героев детских книг, используя РО 2 с прилагательными: <i>jung, alt, lustig, traurig, groß, klein, gut</i>.</p> <p><i>Озвучивать</i> новые схемы предложений, характеризуя предмет или лицо.</p> <p><i>Читать</i> и <i>понимать</i> мини-тексты с опорой на рисунки.</p> <p><i>Задавать вопросы</i>, используя схемы, и <i>отвечать</i> на них.</p>
27	Итак, кто какой?	1	<p><i>Называть</i> буквы немецкого алфавита и известные буквосочетания.</p> <p><i>Читать</i> названия немецких городов и <i>отыскивать</i> их на карте Германии.</p> <p><i>Читать</i> и <i>понимать</i> содержание диалога, пользуясь сносками в учебнике.</p> <p><i>Характеризовать</i> людей и животных, используя слова, обозначающие качество.</p> <p><i>Задавать вопросы</i> о качестве предмета/лица с опорой на схемы и <i>отвечать</i> на них.</p> <p><i>Вписывать</i> недостающие буквы и буквосочетания в слова и <i>дополнять</i> диалоги подходящими репликами, <i>зачитывать</i> их.</p>
28	Контрольная работа по теме «Вводный курс»	1	Контрольная работа.
29	Анализ контрольной работы по теме «Вводный курс», работа над ошибками.	1	<p>Работа над ошибками.</p> <p><i>Воспроизводить</i> графически и каллиграфически корректно все буквы немецкого алфавита.</p> <p><i>Соотносить</i> графический образ слов с их звуковым образом.</p> <p><i>Сравнивать</i> и <i>анализировать</i> буквосочетания.</p> <p><i>Владеть</i> основными правилами чтения и орфографии, написанием наиболее употребительных слов.</p> <p><i>Воспроизводить</i> наизусть весь песенный и рифмованный материал вводного курса.</p> <p><i>Использовать</i> в речи все пройденные речевые образцы, вопросы с вопросительным словом и без него.</p> <p><i>Рассказывать</i> о себе в роли сказочного персонажа, а также в «Я»-роли.</p>

30	Готовимся к «Празднику алфавита»	1	<p><i>Читать и воспринимать на слух</i> текст песенки „Mit kling-ling-ling“.</p> <p><i>Разыгрывать</i> диалог.</p> <p><i>Говорить</i> друг другу комплименты, используя оценочную лексику.</p> <p><i>Рассказывать</i> о себе в роли сказочных персонажей.</p> <p><i>Называть</i> буквы немецкого алфавита.</p> <p><i>Вписывать</i> в слова с пропусками нужные буквы и буквосочетания, <i>дополнять</i> предложения необходимыми словами.</p> <p><i>Обсуждать</i> программу «Праздника алфавита», <i>дополнять</i> её новыми рифмовками, играми и сценками, выбранными по собственному усмотрению.</p>
31	«Праздник алфавита» <b>ВПМ «Занимательный немецкий язык»</b>	1	<p><i>Принимать</i> участие в празднике.</p> <p><i>Разыгрывать</i> подготовленные сценки.</p> <p><i>Воспроизводить наизусть</i> весь песенный и рифмованный материал.</p>
<b>Основной курс (36 час), в том числе ВПМ «Занимательный немецкий язык» (9 час)</b>			
§1. Наши новые персонажи из учебника. Кто они? Какие они? (7 часов), в том числе ВПМ «Занимательный немецкий язык» (1 час)			
32	Мы знаем некоторых героев немецких книг. Не правда ли?	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Вспоминать</i>, из каких сказок персонажи, изображённые на картинках.</li> <li>• <i>Читать в группах и понимать</i> небольшие тексты о персонажах немецких сказок, пользуясь сносками и определяя значение новых слов по контексту.</li> <li>• <i>Зачитывать</i> микротексты другим группам и <i>подбирать</i> картинки к текстам.</li> <li>• <i>Вписывать</i> в слова недостающие буквы.</li> </ul> <p><i>Писать</i> имена и <i>рассказывать</i> о персонажах немецких сказок, употребляя необходимую для этого лексику.</p>
33	А вот новые персонажи учебника	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Воспринимать на слух, понимать и читать</i> новые рифмовки, опираясь на новые слова на плакатах и рисунки.</li> <li>• <i>Читать вслух</i> спряжение глагола-связки <i>sein</i> в <i>Präsens</i>.</li> <li>• <i>Составлять</i> предложения, употребляя глагол-связку <i>sein</i> в разных формах ед. и мн. числа.</li> <li>• <i>Читать и понимать</i> письма сверстников из Германии, пользуясь словами, вынесенными на плашки.</li> <li>• <i>Отвечать</i> на вопрос <i>Was machen Sie?</i>, употребляя знакомую лексику.</li> <li>• <i>Заполнять</i> пропуски в предложениях, употребляя глагол-связку <i>sein</i> в правильной форме.</li> </ul>
34	Почта пришла!	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Воспроизводить наизусть</i> рифмовки прошлых уроков.</li> <li>• <i>Читать</i> текст с пропусками, вставляя необходимую лексику по теме.</li> <li>• <i>Читать и воспринимать на слух</i> новую</li> </ul>
35	Активизация изученной лексики	1	



			<p>лексику по теме, а также названия некоторых цветов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Читать про себя и понимать</i> небольшие по объёму тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и новые слова. <i>Читать</i> вслух тексты, <i>соотнести</i> графический образ слова с его звуковым образом на основе знания правил чтения.</li> <li>• <i>Соблюдать</i> правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> </ul> <p><i>Писать</i> поздравительную открытку.</p>
36	Мы играем и поём	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Кратко рассказывать</i> о ком-либо, употребляя лексику по теме.</li> <li>• <i>Читать вслух и понимать</i> рассказы-загадки и <i>отгадывать</i> их.</li> <li>• <i>Рассказывать</i> о себе, осуществляя перенос ситуации на себя.</li> <li>• <i>Вписывать</i> в слова, обозначающие названия цветов, буквы.</li> <li>• <i>Подбирать и называть</i> подходящие личные местоимения к разным формам глагола-связки <i>sein</i>.</li> <li>• <i>Читать и понимать</i> диалог, используя сноски на плашках.</li> <li>• <i>Читать</i> диалог по ролям и <i>инсценировать</i> его.</li> <li>• <i>Читать и воспринимать на слух</i> текст песенки „<i>Die Post ist da</i>“.</li> </ul> <p><i>Писать</i> рассказ о себе.</p>
37	Мы играем и поём. <b>ВПМ «Занимательный немецкий язык»</b>	1	
38	Контрольная работа по теме «Наши новые персонажи из учебника. Кто они? Какие они?»	1	Контрольная работа.
<p>§ 2. Чьи это фотографии? О чём они рассказывают? (6 час), в том числе ВПМ «Занимательный немецкий язык» (1 час)</p>			
39	<p>Анализ контрольной работы по теме «Наши новые персонажи из учебника. Кто они? Какие они?»</p> <p>Семейные фотографии из Германии</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа над ошибками.</li> <li>• <i>Читать и воспринимать на слух</i> новую лексику по теме «Семья».</li> <li>• <i>Прогнозировать</i> содержание письма, используя речевые образцы и клише, данные на плашке, и опираясь на рисунки.</li> <li>• <i>Читать</i> небольшие тексты с полным пониманием содержания, пользуясь сносками.</li> <li>• <i>Читать</i> вопросы в роли персонажа учебника Пикси и <i>отвечать</i> на них.</li> <li>• <i>Воспринимать на слух и понимать</i> короткий диалог, опираясь на картинки и предварительно прочитав новые слова на плашке.</li> <li>• <i>Воспринимать на слух</i> диалог (телефонный разговор) и <i>читать</i> его за диктором.</li> <li>• <i>Делать выводы</i> о том, как принято начинать телефонный разговор в Германии и России.</li> <li>• <i>Вести</i> этикетный диалог в ситуации «Номер набран неправильно».</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Делать подписи</i> к картинкам.</li> <li>• <i>Вписывать</i> недостающие буквы и слова в предложениях.</li> <li>• <i>Отвечать</i> устно и письменно на вопросы по теме и вопрос с вопросительным словом <i>Wessen?</i>, <i>употреблять</i> родительный падеж имён собственных.</li> <li>• <i>Понимать</i> речь учителя в течение урока и речь одноклассника в ходе общения с ним.</li> </ul>
40	А это чьи семейные фотографии?	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Употреблять</i> в речи лексику по теме «Семья».</li> <li>• <i>Читать</i> и <i>воспринимать на слух</i> новую лексику по теме.</li> <li>• <i>Читать</i> текст с пропусками и <i>вставлять</i> пропущенные слова, используя знакомую лексику.</li> <li>• <i>Описывать</i> картинку, используя речевые клише „<i>Ich glaube</i>“, „<i>Ich weiß nicht</i>“.</li> <li>• <i>Воспринимать</i> на слух и <i>понимать</i> основное содержание текста.</li> <li>• <i>Произносить</i> новые слова на плашке, соблюдая правильное ударение в словах и правила чтения.</li> <li>• <i>Читать</i> текст стихотворения с опорой на аудиозапись.</li> <li>• <i>Отвечать</i> на вопрос <i>Wessen?</i>, употребляя в речи родительный падеж имён собственных.</li> <li>• <i>Отвечать</i> письменно и устно на вопросы по теме «Семья», употребляя в речи притяжательные местоимения <i>mein(e), dein(e)</i>, <i>осуществлять</i> перенос ситуации на себя, рассказывая о своей семье.</li> </ul> <p>Письменно <i>заполнять</i> грамматическую таблицу, вписывая правильную форму притяжательных местоимений.</p>
41	Письмо от Свена	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Воспроизводить наизусть</i> стихотворение прошлого урока.</li> <li>• <i>Читать</i> слова, вставляя пропущенные буквы.</li> <li>• <i>Употреблять</i> в речи притяжательные местоимения <i>mein(e), dein(e)</i>.</li> <li>• <i>Воспринимать на слух</i> и <i>понимать</i> содержание текста письма, опираясь на перевод на плашке.</li> <li>• <i>Произносить</i> новые слова, соблюдая правильное ударение.</li> <li>• <i>Читать вслух</i> текст, опираясь на аудиозапись и перевод на плашке, <i>отыскивать</i> необходимую информацию в тексте.</li> <li>• <i>Употреблять</i> в речи вопросительные слова <i>Wo?</i> и <i>Warum?</i></li> </ul> <p><i>Читать</i> высказывания детей и <i>понимать</i> их содержание, опираясь на перевод на плашке.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Отвечать</i> на вопрос «Кто хочет написать письмо Свену?», <i>осуществлять</i> перенос ситуации на себя.</li> <li>• <i>Заполнять</i> пропуски в тексте письма, вписывая пропущенные буквы.</li> </ul> <p><i>Заполнять</i> пропуски в предложениях, используя необходимую лексику.</p>
42	Мы играем и поём	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Воспроизводить наизусть</i> рифмованный и</li> </ul>

43	Мы играем и поём. <b>ВПМ</b> <b>«Занимательный немецкий язык»</b>	1	<p>песенный материал предыдущих уроков.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Прогнозировать</i> содержание песенки, опираясь на рисунки.</li> <li>• <i>Воспринимать на слух, читать и понимать</i> содержание текста песни, опираясь на перевод новых слов на плашке.</li> <li>• <i>Петь</i> песенку „<i>Hab'ne Tante in Marokko</i>“, опираясь на текст и аудиозапись.</li> <li>• <i>Кратко рассказывать</i> о своей семье, опираясь на рисунки и используя в речи притяжательные местоимения <i>mein(e), dein(e)</i>.</li> <li>• <i>Использовать</i> в речи выражения модальности <i>Ich will ... sein</i>.</li> <li>• <i>Говорить</i> комплименты членам своей семьи.</li> <li>• <i>Писать</i> всё, что могут сообщить о своей семье, <i>вести «Книгу о себе»</i>.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Читать и понимать</i> содержание текста письма, опираясь на перевод незнакомых слов на плашках.</li> <li>• <i>Писать</i> ответ на письмо из Германии с опорой на образец и соблюдая нормы написания личного письма в немецком языке.</li> </ul> <p><i>Расширять</i> ассоциограмму, вписывая необходимые</p> <p><i>Читать</i> текст „<i>Fotoalbum</i>“ с полным пониманием содержания, опираясь на перевод незнакомых слов на плашках и отыскивая незнакомые слова в двуязычном словаре учебника. слова по теме.</p>
44	Контрольная работа по теме «Чьи это фотографии? О чём они рассказывают?»	1	Контрольная работа.
<p>§ 3. Что Сабина и Свен охотно делают дома? (6 час), в том числе ВПМ «Занимательный немецкий язык» (1 час)</p>			
45	<p>Анализ контрольной работы по теме «Чьи это фотографии? О чём они рассказывают?»</p> <p>О чём рассказывают семейные фотографии Свена?</p>	1	<p>Работа над ошибками.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Воспроизводить на слух</i> считалки предыдущих уроков, соблюдая нормы произношения немецкого языка.</li> <li>• <i>Читать и воспринимать на слух</i> текст новой рифмовки, <i>называть</i> известные цифры.</li> <li>• <i>Воспринимать на слух, читать про себя и понимать</i> текст письма, пользуясь переводом новых слов на плашке.</li> <li>• <i>Читать вслух</i> текст письма, соблюдая нормы произношения немецкого языка.</li> <li>• <i>Читать и понимать</i> названия профессий, пользуясь переводом на плашках и опираясь на картинки учебника.</li> <li>• <i>Заполнять</i> пропуски в предложениях, подбирая нужные слова по теме.</li> <li>• <i>Рассказывать</i> о семье, опираясь на вопросы и рисунки.</li> <li>• <i>Употреблять</i> в речи притяжательные местоимения <i>sein, ihr</i> и <i>отвечать</i> на вопрос <i>Wessen?</i>, используя их.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Читать вслух</i> и <i>понимать</i> микротексты, опираясь на рисунки и контекст.</li> <li>• <i>Подбирать</i> и <i>вписывать</i> нужные притяжательные местоимения к именам существительным.</li> <li>• <i>Заполнять</i> письменно грамматическую таблицу спряжательными местоимениями.</li> </ul> <p><i>Вписывать</i> в слова пропущенные буквы.</p>
46	Что любят делать Сабина и Свен? А вы?	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Воспроизводить наизусть</i> рифмовки предыдущих уроков.</li> <li>• <i>Читать вслух</i> и <i>понимать</i> содержание новой рифмовки „<i>Wessen?</i>“, опираясь на перевод новых слов на плашке.</li> <li>• <i>Зачитывать</i> и <i>воспроизводить наизусть</i> рифмовку (с парадигмой притяжательных местоимений).</li> <li>• <i>Воспринимать на слух</i> диалог и <i>понимать</i> его, извлекая необходимую информацию, <i>читать</i> диалог по ролям, <i>разыгрывать</i> диалог.</li> <li>• <i>Читать про себя</i> и <i>понимать</i> микротексты, опираясь на перевод незнакомых слов на плашках.</li> <li>• <i>Читать</i> микротексты вслух друг другу.</li> <li>• <i>Отвечать</i> на вопросы по теме, осуществляя перенос ситуации на себя.</li> <li>• <i>Вписывать</i> необходимые слова в рифмовку.</li> <li>• Правильно <i>вписывать</i> притяжательные местоимения.</li> <li>• Письменно <i>отвечать</i> на вопрос «Что любит делать твой друг (твоя подруга)?».</li> <li>• <i>Составлять</i> из слов сложные слова и <i>записывать</i> их.</li> </ul>
47	А что не любят делать Сабина и Свен?	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Рассказывать наизусть</i> рифмовку „<i>Wessen?</i>“ и рифмовку с парадигмой притяжательных местоимений.</li> <li>• <i>Употреблять</i> глаголы в утвердительных и вопросительных предложениях, отрицание <i>nicht</i> с глаголами, используя структурные схемы.</li> <li>• <i>Читать</i> и <i>понимать</i> грамматическую песенку, опираясь на перевод на плашке, <i>слушать</i> и <i>петь</i> песенку.</li> <li>• Устно и письменно <i>отвечать на вопросы</i> „<i>Was machst du?</i>“, „<i>Was macht er?</i>“, употребляя глаголы в нужном лице ед. числа.</li> <li>• <i>Вписывать</i> в слова пропущенные буквы.</li> </ul> <p><i>Подбирать</i> и <i>записывать</i> предложения к схемам.</p>
48	Мы играем и поём	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Воспроизводить наизусть</i> считалки, рифмовки и песни из предыдущих уроков.</li> </ul>
49	Мы играем и поём. <b>ВПМ «Занимательный немецкий язык»</b>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Называть</i> свои действия и действия других лиц, пользуясь речевыми образцами.</li> <li>• <i>Рассказывать</i> о персонажах учебника Сабине и Свене.</li> <li>• <i>Рассказывать</i> о себе и о своей семье.</li> <li>• <i>Воспринимать на слух</i> и <i>понимать</i> основное</li> </ul>

			<p>со- держание телефонного разговора.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Читать</i> диалог по ролям.</li> <li>• <i>Инсценировать</i> общение друг с другом по телефону, соблюдая нормы общения по телефону в Германии.</li> </ul> <p><i>Соблюдать</i> нормы произношения немецкого языка.</p> <p><i>Читать</i> тексты „<i>Bei den Großeltern</i>“, „<i>Sportliche Familie</i>“ с полным пониманием содержания, опираясь на перевод незнакомых слов на плашках и отыскивая незнакомые слова в двуязычном словаре учебника.</p>
50	Контрольная работа по теме «Что Сабина и Свен охотно делают дома?»	1	Контрольная работа.
<p>§ 4. А что ещё мы не сделали? (6 час), в том числе ВПМ «Занимательный немецкий язык» (1 час)</p>			
51	<p>Анализ контрольной работы по теме «Что Сабина и Свен охотно делают дома?»</p> <p>Аня и Саша играют в репортёров.</p>	1	<p>Работа над ошибками.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Воспроизводить</i> наизусть песенный и рифмованный материал предыдущих уроков, готовясь к «Празднику алфавита».</li> <li>• <i>Читать</i> и <i>воспринимать на слух</i> новую рифмовку „<i>Was ich nicht alles mache!</i>“.</li> <li>• <i>Называть</i> различные действия, используя глаголы в <i>Präsens</i> в 1-м и 2-м лице ед. числа.</li> <li>• <i>Читать</i> памятку и предложения на спряжение глаголов по лицам, <i>делать вывод</i> о том, как изменяются окончания глаголов в зависимости от лица.</li> <li>• <i>Спрягать</i> глаголы в <i>Präsens</i> письменно и устно.</li> <li>• <i>Читать</i> и <i>понимать</i> текст в пузырях, опираясь на перевод отдельных слов на плашке.</li> <li>• <i>Отыскивать</i> в тексте нужную информацию. <i>Вписывать</i> недостающие слова в тексте с пропусками.</li> </ul>
52	О чём разговаривают сегодня дети на уроке немецкого языка?	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Рассматривать</i> персонаж немецкого фольклора <i>Kasperle</i>, <i>читать</i> и <i>воспринимать на слух</i> текст песенки.</li> <li>• <i>Составлять</i> предложения, используя известные глаголы в настоящем времени в разных лицах, <i>озвучивать</i> схемы.</li> <li>• <i>Озвучивать</i> систему спряжения слабых немецких глаголов в настоящем времени.</li> <li>• <i>Читать</i> и <i>воспроизводить</i> спряжение сильных глаголов с корневой гласной „<i>e</i>“, самим <i>определять</i> особенности спряжения этих глаголов.</li> <li>• Устно и письменно <i>заполнять</i> пропуски в таблице спряжения сильных глаголов.</li> <li>• <i>Читать</i> и <i>воспринимать на слух</i> новую лексику перед текстом и <i>отрабатывать</i> произношение новых</li> </ul>

			<p>СЛОВ.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Воспринимать на слух и понимать</i> основное содержание текста полилога.</li> <li>• <i>Читать</i> полилог вслух, соблюдая правильную интонацию и произношение, опираясь на аудиозапись.</li> <li>• <i>Читать</i> полилог вслух по ролям, <i>инсценировать</i> его (по желанию).</li> </ul>
53	Аня и Саша пишут письма Сабине и Свену. А вы?	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Воспроизводить наизусть</i> песенку „Kasperle“ ирифмованный материал предыдущих уроков.</li> <li>• <i>Воспринимать на слух и понимать</i> основное содержание текста письма.</li> <li>• <i>Читать</i> текст и <i>отыскивать</i> в нём нужную ин-формацию.</li> <li>• <i>Читать</i> и <i>воспринимать на слух</i> парадигму спря-жения сильных глаголов с корневой гласной „a“, „au“ и <i>делать вывод</i> о том, как изменяется корневая гласная во 2-м и 3-м лице ед. числа. Правильно <i>употреблять</i> эти глаголы в речи, <i>вписывать</i> пропущенные буквы и буквосочетания в предложения с пропусками.</li> </ul>
54	Мы играем и поём. <b>ВПМ</b> «Занимательный немецкий язык»	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Воспроизводить наизусть</i> рифмовки, считалки, песенки, заученные на предыдущих уроках, <i>готовиться</i> к празднику „Tschüs, 2. Klasse!“.</li> <li>• Устно и письменно <i>заполнять</i> пропуски в словах, проявляя языковую догадку, <i>читать</i> эти слова.</li> <li>• <i>Читать</i> и <i>понимать</i> подписи под картинками, основанные на знакомом языковом материале.</li> </ul>
55	Мы играем и поём. <b>ВПМ</b> «Занимательный немецкий язык»	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Читать</i> текст письма с пропусками, вставляя нужную лексику.</li> <li>• <i>Переписывать</i> текст письма в рабочую тетрадь.</li> <li>• <i>Рассказывать</i> о персонажах учебника, о своих друзьях.</li> <li>• <i>Читать про себя</i> и <i>понимать</i> содержание новой песенки, опираясь на перевод новых слов на плаш-ке.</li> <li>• <i>Слушать</i> и <i>петь</i> песню „1, 2, 3 – Wir tanzen heut’, juchhei!“.</li> <li>• <i>Читать</i> и <i>воспринимать на слух</i> новые слова, выполняя предтекстовое задание.</li> <li>• <i>Читать</i> текст <i>про себя</i> и <i>понимать</i> его основное содержание, опираясь на плашку.</li> <li>• <i>Читать текст по ролям</i>, соблюдая правила немецкого произношения и интонацию.</li> </ul> <p><i>Читать</i> и <i>понимать</i> содержание текста „Markus spielt am Computer“, пользуясь переводом слов на плашках и отыскивая значение новых слов в дву-</p>

			язычном словаре.
56	Контрольная работа по теме «А что ещё мы не сделали?»	1	Контрольная работа.
§ 5. Покажем на нашем празднике сценки из сказки? Или это слишком трудно? (7 час), в том числе ВПМ «Занимательный немецкий язык» (1 час)			
57	Анализ контрольной работы по теме «А что ещё мы не сделали?»  Касперле говорит: «Кто хочет, тот сможет!»	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Читать</i> и <i>понимать</i> текст новой песенки, пользуясь сносками на плашке.</li> <li>• <i>Читать</i> текст песенки вслух и <i>петь</i> её, используя аудиозапись.</li> <li>• <i>Читать</i> и <i>воспринимать на слух</i> новые речевые образцы с модальными глаголами <i>wollen, können, делать вывод</i> о том, что эти глаголы изменяются по лицам иначе (отсутствие окончаний в 1-м и 3-м лице ед. числа и изменение корневой гласной в ед. числе).</li> <li>• <i>Составлять</i> предложения, употребляя известные модальные глаголы и используя новые схемы предложений, устно и письменно.</li> <li>• <i>Воспринимать на слух</i> и <i>читать</i> II и III сценки из сказки «Золотой гусь» с полным пониманием, опираясь на сноски на плашках.</li> <li>• <i>Читать</i> сказку по ролям.</li> <li>• <i>Отдавать</i> команды, приказания, а также <i>понимать их на слух</i> и <i>выполнять</i>, используя повелительное наклонение.</li> <li>• <i>Заполнять</i> пропуски в тексте сказки необходимыми предложениями и словами.</li> </ul>
58	Как Касперле хочет развеселить принцессу?	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Воспроизводить наизусть</i> песенку и рифмованный материал прошлых уроков. <i>Выражать</i> желание с помощью глагола <i>wollen</i> и <i>рассказывать</i> о том, кто что умеет делать, используя глагол <i>können</i>, опираясь на рисунки и образец высказывания.</li> <li>• <i>Делать обобщения</i>, как выразить просьбу и приказания.</li> <li>• <i>Читать</i> и <i>понимать</i> текст в пузырях, основанный на знакомом речевом материале.</li> <li>• <i>Отдавать</i> команды, <i>выражать</i> просьбу и приказания.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Составлять</i> предложения с модальными глаголами письменно и устно.</li> <li>• <i>Завершать</i> предложения, выражающие просьбу и приказание, письменно и устно.</li> <li>• <i>Прогнозировать</i> содержание сказки по картинкам.</li> <li>• <i>Читать</i> текст <i>про себя</i> и полностью его <i>пони-мать</i>, пользуясь сносками на плашках.</li> <li>• <i>Слушать</i> и <i>читать</i> текст вместе с диктором.</li> <li>• <i>Читать</i> сказку по ролям, соблюдая правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> </ul>
59	Кто однажды пришёл к королю?	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию сказки.</li> <li>• <i>Воспринимать на слух, читать</i> и полностью <i>понимать</i> содержание сказки (сцену 5), пользуясь сносками на плашках.</li> <li>• <i>Отыскивать</i> нужную информацию в тексте.</li> <li>• <i>Читать</i> сказку по ролям и <i>инсценировать</i> её.</li> <li>• <i>Отдавать</i> команды, приказания, а также <i>пони-мать</i> их на слух и <i>выполнять</i>.</li> <li>• <i>Заполнять</i> пропуски в тексте сказки нужными словами и предложениями.</li> </ul>
60	Мы играем и поём	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Воспроизводить</i> наизусть рифмованный и песенный материал, пройденный на предыдущих уроках.</li> <li>• <i>Воспринимать на слух и понимать</i> содержание новой рифмовки, основанной на знакомом языковом материале.</li> <li>• <i>Слушать</i> и <i>читать</i> рифмовку.</li> <li>• <i>Читать про себя</i> текст с пропусками в картинках, вставляя нужную лексику.</li> <li>• <i>Читать</i> текст друг другу.</li> <li>• <i>Прогнозировать</i> дальнейшее содержание сказки «Золотой гусь», опираясь на картинку учебника.</li> <li>• <i>Воспринимать на слух, читать и понимать</i> сказку (сцену 6), опираясь на сноски на плашках.</li> <li>• <i>Отыскивать</i> нужную информацию в тексте.</li> <li>• <i>Располагать</i> ответы на вопросы к сказке в правильной последовательности.</li> <li>• <i>Составлять</i> предложения и <i>расширять</i> ассоциогаммы с модальными глаголами, <i>вписывать</i> нужную лексику по теме.</li> </ul>
61	Мы играем и поём. <b>ВПМ</b> <b>«Занимательный немецкий язык»</b>	1	
62	А всё ли мы успели повторить?	1	<i>Читать</i> с полным пониманием текст „ <i>Der Unsinnsonntag</i> “, опираясь на сноски на плашках и отыскивая новые слова в двуязычном словаре учебника.
63	Скоро классный праздник.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Читать про себя</i> и <i>понимать</i> объявление о</li> </ul>



	<b>ВПМ «Занимательный немецкий язык»</b>		<p>празднике, опираясь на сноски на плашках.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Отыскивать</i> нужную информацию в тексте.</li> <li>• <i>Обсуждать</i> объявление.</li> <li>• <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию сказки.</li> </ul> <p><i>Воспринимать на слух</i> и <i>понимать</i> предпоследнюю сценку сказки, опираясь на сноски на плашках.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Читать</i> сказку за диктором.</li> <li>• <i>Отыскивать</i> в тексте нужную информацию.</li> <li>• <i>Делать</i> подписи к картинкам.</li> </ul> <p><i>Выбирать</i> себе роль, <i>выписывать</i> из каждой сцены всё, что нужно говорить в этой роли.</p>
Промежуточная аттестация (1 час)			
64	Промежуточная аттестация	1	Контрольная работа.
§ 6. Добро пожаловать на наш праздник! (4 час), в том числе ВПМ «Занимательный немецкий язык» (1 час)			
65	Как заканчивается сказка?	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кратко <i>рассказывать</i> содержание прочитанного материала с опорой на текст с пропусками.</li> <li>• <i>Воспринимать на слух</i> текст сказки и <i>понимать</i> его содержание, предварительно ознакомившись сновыми словами на плашке.</li> <li>• <i>Читать</i> последнюю сценку в сказке по ролям.</li> <li>• <i>Обсуждать</i> содержание прочитанного с помощью вопросов.</li> <li>• <i>Выражать</i> своё мнение о прочитанной сказке.</li> </ul> <p><i>Осуществлять</i> поиск нужной информации в тексте и письменно её <i>фиксировать</i>.</p>
66	Как заканчивается сказка? <b>ВПМ «Занимательный немецкий язык»</b>	1	
67	Наш классный праздник «До свидания, второй класс!» <b>ВПМ «Занимательный немецкий язык»</b>	1	<i>Принимать</i> участие в празднике, <i>демонстрировать</i> приобретённые умения и навыки.
68	Итоговое обобщение	1	Выполнение тренировочных упражнений.
<b>Итого:</b>		<b>68</b>	

## 8. Материально-техническое обеспечение учебного процесса

1. Бим И. Л. Немецкий язык. Первые шаги: учеб. для 2 кл. общеобразоват. учреждений. В 2 ч. Ч. 1/ И. Л. Бим, Л. И. Рыжова.-6-е изд.-М.: Просвещение, 2019.
2. Бим И. Л. Немецкий язык. Первые шаги: учеб. для 2 кл. общеобразоват. учреждений. В 2 ч. Ч. 2/ И. Л. Бим, Л. И. Рыжова.-6-е изд.-М.: Просвещение, 2019.

3. Аудиоприложение к учебнику УМК Бим И. Л. и др.
4. Цифровые образовательные ресурсы.
5. Демонстрационные пособия.
6. Печатные пособия.

Технические средства обучения:

1. Компьютер.
2. Проектор.
3. Экран.
4. Принтер многофункциональный.