

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Славская средняя общеобразовательная школа»

«Рассмотрено»
Руководитель МО
_____/Сидоренкова Е.Г./
Протокол № 6 от
«03» июня 2021г.

«Согласовано»
Руководитель МС
_____/Ермоленко Е.В./
«04» июня 2021г.

«Утверждаю»
Директор школы
_____/Няура Р.А./
Приказ № 83/1
«07» июня 2021г.

Документ подписан электронной подписью
Владелец: Няура Роман Антанасович
Сертификат:
20915967A27663F2B3D97B5F2DEA04EDCF215B9B
Срок действия с 17.02.2021 до 17.05.2022

**Адаптированная рабочая программа
по учебному предмету «Технология»
для обучающихся с задержкой психического развития
для 1 класса**

Составитель: Килинскене Н.Н.
учитель высшей категории

г. Славск

2021г

1. Пояснительная записка

Срок реализации программы: 2021-2022 учебный год.

Цели изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи предмета:

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:
 - внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
 - умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
 - коммуникативных умений в процессе реализации проектной

деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, то есть договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);

- первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приемов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;

- первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;

- творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Основные направления коррекционной работы при реализации учебных программ:

1. Выбор индивидуального темпа обучения
2. Формирование учебной мотивации
3. Стимуляция сенсорных, мнемических, познавательных процессов
4. Гармонизация психоэмоционального состояния
5. Формирование навыков самоконтроля
6. Повышение уверенности в себе
7. Формирование продуктивных взаимоотношений с окружающими
8. Повышение социального статуса ребёнка в коллективе
9. Формирование описательно - повествовательной речи
10. Коррекция письменной речи
11. Широкое использование алгоритмов деятельности по решению задач, выполнения инструкций и др.

2. Общая характеристика учебного предмета «Технология»

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной деятельности.

3. Место учебного предмета «Технология» в учебном плане

Программа предназначена для 1 классов, количество часов – 28ч., 1 четверть - 3ч., 25 недель-1 ч., в том числе внутрипредметные модули (ВПМ): «Город мастеров» - 5ч., «Конструирование» - 2ч., метапредметные образовательные модули (МПМ) - 2 ч.: «Не дразните собак, не гоняйте кошек» - 1ч., «Здравствуй, лето!» - 1ч.

4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Технология»

«Технология» как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает следующие реальные взаимосвязи с основными предметами начальной школы:

- с изобразительным искусством — использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;
- с математикой — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами;
- с окружающим миром — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций;
- с родным языком — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов);
- с литературным чтением — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, извлечение предметной информации из деловых статей и текстов.

5. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Технология»

Обучение по данной адаптированной программе направлено на достижения личностных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностными результатами изучения технологии является:

- умения положительно относиться к учению;
- умения проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
- умения принимать помощь одноклассников, отзываться на помощь взрослых и детей;
- умения чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- умения самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения

(основы общечеловеческих нравственных ценностей);

- умения чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного для родных, друзей, для себя.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- умения бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;

- умения осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;

- умения с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;

- умения под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Предметными результатами изучения технологии является:

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

- приобретение навыков самообслуживания;

- владение технологическими приемами ручной обработки материалов;

- усвоение правил техники безопасности;

- использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

6. Содержание учебного предмета «Технология»

Давайте познакомимся (1 час)

Давайте познакомимся. Вводный урок. Инструктаж ТБ на уроке

Природная мастерская (6 часов)

Создания природы и изобретения человека. Профессии. Природный материал. Изделие «Апликация из листьев». Семена и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Проверим себя.

Пластилиновая мастерская. (8 часов)

Материалы для лепки. Что может пластилин? Изделия «Украшения на ёлку». Изделие «Домик из веток». В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум. Проверим себя.

Бумажная мастерская (6 часов)

Бумага. Какие у неё есть свойства? Профессии людей, связанных с работой на транспорте. «Аппликации по выбору учащихся». Весенний праздник 8 Марта. Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они? Проверим себя.

Текстильная мастерская (7 часов)

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла?

Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?

7. Тематическое планирование учебного предмета «Технология», 1 класс(28ч., из них ВПМ – 7ч., МПМ – 2ч.)

№	Тема	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	Давайте познакомимся	1	Слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание.
2	Природная мастерская	6	Наблюдать предметы окружающего мира, связь человека с природой и предметным миром. Сравнивать и классифицировать предметы окружающего мира по их происхождению (природное или рукотворное). Проводить количественное сравнение наблюдаемых предметов (в учебнике, в реальности); Объяснять свой выбор предметов (по классификации) окружающего мира; Делать выводы о наблюдаемых явлениях; Осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству. Слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; Наблюдать технические объекты окружающего мира Называть функциональное назначение транспортных средств, известных детям; Сравнивать и классифицировать транспортные средства по их функциональному назначению и природной среде, в которой они используются; Объяснять свой выбор предметов окружающего мира; Делать выводы о наблюдаемых явлениях; Осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству. Слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; <ul style="list-style-type: none"> - наблюдать и отбирать природные материалы; - называть известные природные материалы; -сравнивать и классифицировать природные материалы по их видам (листья, ветки, камни и др.); - объяснять свой выбор предметов окружающего мира; - наблюдать и отбирать листья; - называть известные деревья и кустарники,

			<p>которым принадлежат собранные листья;</p> <ul style="list-style-type: none"> -сравнивать и классифицировать листья по их форме; - рассуждать о соответствии форм листьев и известных геометрических форм; -делать выводы о наблюдаемых явлениях; -осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству. - Организовывать рабочее место для работы с природными материалами; - наблюдать и называть особенности композиций; -сравнивать композиции по расположению их центра; - узнавать центровую композицию по ее признакам (расположение композиции на основе); - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и практические умения через пробные упражнения (точечное наклеивание листьев на основу, соединение с помощью пластилина, клея, и ватной прослойки). - отбирать необходимый материал для композиции; - объяснять свой выбор природного материала; - изготавливать изделие с опорой на рисунке и подписи к ним; -делать выводы о наблюдаемых явлениях; - оценивать результат своей деятельности (качество изделия); -осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству - осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике.
3	Пластилиновая мастерская	8	<p>Организовывать рабочее место для работы с пластилином;</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдать и называть свойства пластилина; -сравнивать свойства пластилина, выделять основное – пластичность; - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; - открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (свойства пластилина); - изготавливать изделие с опорой на рисунке и подписи к ним; - отбирать пластилин по цвету, придавать деталям

			<p>нужную форму;</p> <ul style="list-style-type: none"> - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - оценивать результат своей деятельности (качество изделия); - обобщать (называть) то новое, что освоено; -осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству; - осознавать необходимость уважительного отношения к людям труда. - тосваивать умения переносить известные знания и умения (свойства пластилина) на схожие виды работ; - организовывать рабочее место для работы с пластилином; - осваивать умение работать в группе – изготавливать детали композиции и объединять их в единую композицию; - придумывать и предлагать свои варианты деталей рыбок, водорослей по форме, цвету, материал для камней; - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; - открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения; - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - оценивать результат своей деятельности (качество изделия); -осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству; - осваивать умения помогать друг другу в совместной работе.
4	Бумажная мастерская	6	<ul style="list-style-type: none"> - Организовывать рабочее место для работы с бумагой; - осваивать умения переносить известные знания и умения (точечное склеивание деталей) на освоение других технологических навыков; - запоминать правила техники безопасной работы с ножницами; - осваивать умение работать в группе – изготавливать отдельные детали композиции и объединять их в единую композицию; - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; - открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (точечное склеивание концов полосок и самих полосок); - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - изготавливать изделие с опорой на рисунок и подписи к ним; - оценивать результат своей деятельности (качество изделия: степень соответствия образцу,

		<p>аккуратность, оригинальность оформления и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщать (называть) то новое, что освоено; - выполнять данную учителем часть изделия, осваивать умение договариваться и помогать однокласснику в совместной работе; - осваивать умения переносить известные знания и умения на схожие виды работ; - организовывать рабочее место для работы; - осваивать умение работать в группе – изготавливать детали композиции и объединять их в единую композицию; - выполнять данную учителем часть изделия, осваивать умение договариваться и помогать однокласснику в совместной работе; - придумывать и предлагать свои варианты деталей; - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; - оценивать результат своей деятельности (качество изделия); -осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству; - осваивать умения помогать друг другу в совместной работе; - организовывать рабочее место для работы с бумагой; - осваивать умения переносить известные знания и умения (свойства бумаги) на схожие виды работ; - наблюдать и называть свойства разных образцов бумаги и картона; - сравнивать конструктивные особенности отдельных изделий и схожих групп изделий, технологий их изготовления; - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; - открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (придание формы деталям, путём складывания и сгибания, резания бумаги ножницами, вытягивание и накручивание бумажных деталей, наклеивание мелких деталей на всю поверхность); - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - отбирать необходимые материалы для композиций; - изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; - осуществлять контроль по шаблону; - оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>эстетичность);</p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщать (называть) то новое, что освоено; - выполнять данную учителем часть задания, осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе; - осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству; - осваивать умения использовать ранее приобретенные знания и умения в практической работе (сгибание и складывание); - организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном; - сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологий их изготовления; - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; - отбирать необходимые материалы для композиций; - изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность); - обобщать (называть) то новое, что освоено; - осознавать необходимость уважительного отношения к военным, ветеранам войны. - соотносить профессии людей и инструменты, с которыми они работают; - организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном; - исследовать конструктивные особенности ножниц; - открывать новые знания и умения – правила безопасного пользования ножницами и их хранения, приём резания ножницами (через практическое исследование, обсуждение, выводы); - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; - отбирать необходимые материалы для композиций; - изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность);
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<ul style="list-style-type: none"> - обобщать (называть) то новое, что освоено. - организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном; - исследовать и сравнивать приёмы резания ножницами по разным линиям; - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и умения – приёмы резания бумаги ножницами по линиям, приёмы вытягивание и накручивание бумажных полос (через пробные упражнения); - отбирать необходимые материалы для композиций; - изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность); - обобщать (называть) то новое, что освоено; - осознавать необходимость уважительного отношения к девочкам и женщинам. - организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном; - исследовать материалы и отбирать те, из которых могут быть изготовлены шаблоны (картон и др. плотные); - сравнивать приёмы разметки деталей по шаблонам разных форм; - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и умения – приёмы разметки деталей по шаблонам (через пробные упражнения); - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - осваивать умение работать по готовому плану; - отбирать необходимые материалы для композиций; - изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; - осуществлять контроль по шаблону; - оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность); - обобщать (называть) то новое, что освоено; - организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном; - осваивать умения переносить известные знания и умения на схожие виды работ; - сравнивать конструктивные особенности
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>схожих изделий и технологии их изготовления;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать приёмы разметки деталей по шаблонам, складыванием; формы деталей бабочек с геометрическими формами; - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и умения через пробные упражнения (приёмы формообразования складыванием бумажной заготовки гармошкой); - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - осваивать умение работать по готовому плану; - отбирать необходимые материалы для композиций; - изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; - осуществлять контроль по шаблону; - оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность); - обобщать (называть) то новое, что освоено; - понимать необходимость бережного отношения к природе. - осваивать умения использовать ранее приобретенные знания и умения в практической работе (разметка по шаблону, резание ножницами, наклеивание бумажных деталей); - организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном; - наблюдать и сравнивать образцы орнаментов, выполненных в разных техниках. Из разных материалов; - сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - осваивать умение работать по готовому плану; - отбирать необходимые материалы для композиций; - изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; - осуществлять контроль по шаблону; - оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность); - обобщать (называть) то новое, что освоено;
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<ul style="list-style-type: none"> -осознавать необходимость уважительного и бережного отношения к природе и культуре своего народа; - осваивать умения обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике.
5	Текстильная мастерская	7	<ul style="list-style-type: none"> - организовывать рабочее место для работы с текстилем; - наблюдать и называть свойства ткани; - сравнивать свойства разных видов ткани и бумаги; -соотнести профессии мастеров с материалами, с которыми они работают; - открывать новое знание и практическое умение через практическое исследование и пробные упражнения (несколько видов тканей, строение и свойства тканей, крепление нитки на ткани с помощью узелка); - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - отбирать необходимые материалы для работы; - обобщать (называть) то новое, что освоено; -осознавать необходимость уважительного отношения к людям труда. - наблюдать и сравнивать иглы, булавки и другие приспособления по внешнему виду и назначению; - открывать новое знание и практическое умение через исследование (конструкция игл разных видов) и пробные упражнения отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приёмы выполнения прямого стежка); - наблюдать и сравнивать конструктивные особенности строчки прямого стежка и её вариантов; - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; - делать выводы о наблюдаемых явлениях - выполнять строчку по размеченной основе; - осуществлять контроль по точкам разметки.
	Итого:	28	

8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечения образовательного процесса

1. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева Уроки технологии:1 класс.
2. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология. Рабочие программы.1-4классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений.— М.: Просвещение, 2013г.
3. Персональный компьютер с принтером.
4. Мультимедийный проектор.
5. Образовательные ресурсы, презентации.