

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Славская средняя общеобразовательная школа»

«Рассмотрено»  
Руководитель МО  
\_\_\_\_\_/Сидоренкова Е.Г./  
Протокол № 6 от  
«03» июня 2021г.

«Согласовано»  
Руководитель МС  
\_\_\_\_\_/Ермоленко Е.В./  
«04» июня 2021г.

«Утверждаю»  
Директор школы  
\_\_\_\_\_/Няура Р.А./  
Приказ № 83/1  
«07» июня 2021г.

Документ подписан электронной подписью  
Владелец: Няура Роман Антанасович  
Сертификат:  
20915967A27663F2B3D97B5F2DEA04EDCF215B9B  
Срок действия с 17.02.2021 до 17.05.2022

**Адаптированная рабочая программа  
по учебному предмету «Технология»  
для обучающихся с задержкой психического развития**

**4 класс**

Составители: Моисеева Т.Г.,  
учитель начальных классов,  
высшая категория,  
Сидоренкова Е.Г.,  
учитель начальных классов,  
первая категория

г. Славск

2021г

## 1. Пояснительная записка

Срок реализации программы: 2021-2022 учебный год.

Данную рабочую программу реализует УМК «Школа России»: учебник «Технология», 4 класс, авторы: Лутцева Е.А., Зуева Т.П. - М.: Просвещение, 2017.

Учебный предмет «Технология» реализует следующие цели:

- **освоение** знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира;
- **развитие** сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления;
- **овладение** начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности;
- **воспитание** трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда;
- **умение** выделять признаки и свойства предмета;
- **умение** высказывать суждения на основе сравнения качеств предметов;
- **практическое применение** правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Содержание начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития реализуется преимущественно за счёт введения учебных предметов, обеспечивающих целостное восприятие мира, с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей, а также коррекционно-развивающих курсов, направленных на коррекцию недостатков психической сферы. Учебная программа по предмету «Технология» составлена с учетом решения двух основных **коррекционных целей**:

- формирование навыков элементарной грамотности и основных учебных умений и навыков, общения, начальных представлений об отечественной и мировой культуре;
- коррекция задержанного психического развития обучающихся, пробелов в знаниях и представлениях об окружающем мире, характерных для данной категории обучающихся, преодоление недостатков, возникших в результате нарушенного развития, включая недостатки мыслительной деятельности, речи, моторики, пространственной ориентировки, регуляции поведения.

### **Задачи обучения:**

- учить соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при организации рабочего места, при работе с колющими и режущими инструментами, применяемыми для обработки различных материалов, предусмотренных программой;
- учить размышлять по осознанию предстоящей практической деятельности: анализировать конструкцию изделия, технологию его изготовления, давать названия используемых материалов и ряда их свойств;
- учить распознавать способы соединения деталей и их размеров;
- самостоятельно составлять технологическую цепочку при изготовлении изделий;
- учить пользоваться приемами разметки, понимать простейшие технические эскизы и рисунки.

Наряду с этими задачи на занятиях решаются и **специальные задачи**, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников:

1. ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
2. предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
3. контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).
4. коррекция недоразвития моторных функций (развитие плавности и координации движений рук, зрительно-двигательные координации, регуляции мышечного усилия);
5. компенсация развития недоразвития эмоционально-волевой сферы (формирование адекватной реакции на неудачи, самостоятельное преодоление трудностей, принятие помощи);
6. коррекция познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

## **2. Общая характеристика учебного предмета «Технология»**

Представленный курс закладывает основы технологического образования, которые позволяют дать учащимся первоначальный опыт преобразовательной художественно-культурного содержания, и создают условия для активного освоения детьми технологии ручной обработки доступных материалов, современных информационных технологий, необходимых в повседневной жизни современного человека.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путём интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально - практической деятельности ученика, что в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Отличительные особенности отбора и построения содержания учебного материала:

В 4 классе основная форма практической работы — простейшие технологические проекты (групповые и индивидуальные), базой для которых являются уже усвоенные предметные знания и умения, а также постоянное развитие основ творческого мышления.

В программу включены поисковые, пробные или тренировочные упражнения, с помощью которых учащиеся делают открытия новых знаний и умений для последующего выполнения изделий и проектов.

Изготовление изделий не есть цель урока. Изделия (проектная работа) лишь средство для решения конкретных учебных задач. Выбор изделия не носит случайный характер, а отвечает цели и задачам каждого урока и подбирается в чётко продуманной последовательности в соответствии с изучаемыми темами. Любое изготавливаемое изделие доступно для выполнения и обязательно содержит не более одного-двух новых знаний и умений, которые могут быть открыты и освоены детьми

в ходе анализа изделия и последующего его изготовления. Это обеспечивает получение качественного изделия за период времени не более 20 минут от урока и исключает домашние задания.

**Методическая основа курса** — организация максимально продуктивной творческой деятельности учащихся. Репродуктивно осваиваются только технологические приёмы и способы. Главное в курсе — научить добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации. Это сегодня гораздо важнее, чем просто запоминать и накапливать знания. Для этого необходимо развивать у учеников способность к рефлексии своей деятельности, умение самостоятельно идти от незнания к знанию. Этот путь идёт через осознание того, что известно и неизвестно, умение сформулировать проблему, наметить пути её решения, выбрать один из них, проверить его и оценить полученный результат, а в случае необходимости повторять попытку до получения качественного результата.

Основные продуктивные методы — наблюдение, размышление, обсуждение, открытие новых знаний, опытные исследования предметной среды, перенос известного в новые ситуации и т. п. С их помощью учитель ставит каждого ребёнка в позицию субъекта своего учения, т. е. делает ученика активным участником процесса познания мира. Для этого урок строится таким образом, чтобы в первую очередь обращаться к личному опыту учащихся, а учебник использовать для дополнения этого опыта научной информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретённых знаний и умений.

Результатом освоения содержания становятся заложенные в программе знания и умения, а также качественное выполнение практических и творческих работ, личностные изменения каждого ученика в его творческом, нравственном, духовном, социальном развитии.

Для обеспечения качества практических работ в курсе предусмотрено выполнение пробных поисковых упражнений, направленных на открытие и освоение программных технологических операций, конструктивных особенностей изделий. Упражнения предваряют изготовление предлагаемых далее изделий, помогают наглядно, практически искать оптимальные технологические способы и приёмы и являются залогом качественного выполнения целостной работы. Они предлагаются на этапе поиска возможных вариантов решения конструкторско-технологической или декоративно-художественной проблемы, выявленной в результате анализа предложенного образца изделия.

Развитие творческих способностей обеспечивается деятельностным подходом к обучению, стимулирующим поиск и самостоятельное решение конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач, опорой на личный опыт учащихся и иллюстративный материал, систему вопросов, советов и задач, активизирующих познавательную поисковую, в том числе проектную, деятельность. На этой основе создаются условия для развития у учащихся умений наблюдать, сравнивать, вычленять известное и неизвестное, анализировать свои результаты и образцы профессиональной деятельности мастеров, искать оптимальные пути решения возникающих эстетических, конструктивных и технологических проблем.

Развитие духовно-нравственных качеств личности, уважения к культуре своей страны и других народов обеспечиваются созерцанием и обсуждением

художественных образцов культуры, а также активным включением учащихся в доступную художественно-прикладную деятельность на уроках и на внеурочных занятиях.

### **Виды учебной деятельности учащихся:**

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям)',
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, поиск недостающей информации, определение спектра возможных решений выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

Тематику проектов, главным образом, предлагает учитель, но могут предлагать и сами учащиеся после изучения отдельных тем или целого тематического блока. В зависимости от сложности темы творческие задания могут носить индивидуальный или коллективный характер.

### **3. Место учебного предмета «Технология»**

Программа предназначена для 4 классов, количество часов - 34, недельная норма – 1ч, в том числе – внутрипредметные модули (ВПМ) -14ч.: «Информатика и ИКТ» -7ч, «Конструирование» - 2ч.; метапредметный образовательный модуль (МППМ) «Здравствуй, лето!» - 2ч.

### **4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Технология»**

«Технология» как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает следующие реальные взаимосвязи с основными предметами начальной школы:

- с изобразительным искусством — использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;
- с математикой — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами;

- с окружающим миром — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций;
- с родным языком — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов);
- с литературным чтением — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, извлечение предметной информации из деловых статей и текстов.

## **5. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Технология»**

### **Личностные результаты**

- воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок;
- внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим;
- готовность прийти на помощь;
- заботливость, чуткость, общительность;
- уверенность в себе, самоуважение;
- самостоятельность, ответственность;
- уважительное отношение к культуре всех народов;
- трудолюбие;
- уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам;
- самооценка;
- учебная и социальная мотивация.

### **Метапредметные результаты**

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- выполнять задание по составленному плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника;
- с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний.

#### Коммуникативные УУД:

- доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить своё мнение;
- уметь вести познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы.

#### Предметные результаты

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- приобретение навыков самообслуживания;
- овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;
- усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

#### Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

**Выпускник научится:**

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно - художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно художественной задачей.

Конструирование и моделирование

**Выпускник научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;



-решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

-изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

-соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

-создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

#### Практика работы на компьютере

#### **Выпускник научится:**

-выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютерами другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини зарядку);

-пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

-пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

#### Работа с информацией

#### **Выпускник научится:**

-читать несложные готовые таблицы;

-заполнять несложные готовые таблицы;

-читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

-читать несложные готовые круговые диаграммы;

-достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;

-сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;

-понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);

-составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;

-распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);

-планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;

-интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

## 6.Содержание учебного предмета «Технология»

### **ВПМ «Информатика и ИКТ» (7 ч)**

Файлы. Папки. Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя. Входной контроль.

### **Проект «Дружный класс» (3 ч)**

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».

### **Студия «Реклама» (4 ч)**

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

### **Студия «Декор интерьера» (5 ч)**

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

### **Новогодняя студия (3 ч)**

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля.

### **Студия «Мода» (5 ч)**

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Аксессуары одежды. Вышивка лентами.

### **Студия «Конструирование» (3 ч)**

История игрушек. Игрушка–попрыгушка. Качающиеся игрушки. Игрушка с рычажным механизмом.

### **Студия «Подарки» (4 ч)**

Объёмные рамки. Открытка с лабиринтом. Цветы. Проверим себя.

Промежуточная аттестация.

Контрольные работы	Проверочные работы	Проекты
2	3	3

## 7.Тематическое планирование по учебному предмету «Технология»

### 4 класс (34 ч, в том числе 14ч на ВПМ, 3ч на МПМ)

№	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
<b>ВПМ «Информатика и ИКТ»</b>		<b>7</b>	
1.	Файлы и папки.	1	Самостоятельно: <b>анализируют</b> способы получения информации человеком в сравнении с возможностями компьютера. <b>Выполняют</b> правила безопасного пользования компьютером. <b>Организовывают</b> свою деятельность: готовят рабочее место, соблюдают правила безопасного рационального труда. <b>Осуществляют</b> сотрудничество в малой группе,
2	<b>Входной контроль.</b> Создание текста на компьютере.	1	
3.	Создание текста на компьютере.	1	
4.	Информация. Интернет.	2	
5.	Создание презентаций.	2	

	Программа Power Point. Проверим себя.		<p>договариваются, помогают друг другу в совместной работе, оценивают результаты своей работы и работы одноклассников, обобщают (называть) то новое, что освоено.</p> <p>С помощью учителя: <b>исследуют</b> возможности и осваивают приёмы работы с Интернетом для поиска необходимой учебно-познавательной информации.</p> <p><b>Обсуждают и рассуждают</b> с опорой на вопросы учебника и учителя, <b>делают выводы</b> о наблюдаемых явлениях, <b>осваивают</b> способы создания и обработки текстов, тематических таблиц в компьютере, создания простейших презентаций в программе Power Point , <b>ищут, отбирают и используют</b> необходимую информацию из разных источников , <b>выполняют</b> практическую работу с опорой на инструкцию, рисунки и схемы, <b>обсуждают и оценивают</b> свои знания по теме</p>
<b>Проект «Дружный класс»</b>		<b>3</b>	
6.	Презентация класса	1	<p>Самостоятельно: <b>соотносят</b> изделия по их функциям, <b>анализируют</b> образцы изделий с опорой на памятку, <b>организуют</b> рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия. <b>Планируют</b> практическую работу и <b>работают</b> по собственному плану. <b>Отбирают</b> необходимые материалы для изделий, <b>обосновывают</b> свой выбор. <b>Обобщают</b> то новое, что освоено. <b>Оценивают</b> результаты своей работы и работы одноклассников</p>
7.	Эмблема класса	1	
8.	Папка «Мои достижения».	1	
<b>Студия «Реклама»</b>		<b>4</b>	
9.	Реклама	1	<p><b>Знакомятся</b> с понятиями «реклама» «маркетинг», «маркетолог». <b>Получают</b> общее представление о службе маркетинг, о видах подарочных упаковок.</p> <p><b>Анализируют</b> образцы изделий с опорой на памятку. <b>Организируют</b> рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия.</p> <p><b>Планируют</b> практическую работу и работают по собственному плану.</p> <p>Отбирают необходимые материалы для изделий, <b>обосновывают</b> свой выбор.</p> <p><b>Обобщают</b> то новое, что освоено.</p> <p><b>Оценивают</b> результаты своей работы и работы одноклассников.</p> <p><b>Знакомятся</b> с профессиями, вырабатывают уважительное отношение к труду мастеров.</p> <p><b>Поддерживают</b> мотивацию и интерес к декоративно-прикладным видам творчества; поддерживают и стимулируют высокий уровень самооценки и самоуважения к своим знаниям и умениям.</p>
10.	Упаковка для мелочей	1	
11.	Коробочка для подарка	1	
12.	Упаковка для сюрприза. Проверим себя по разделу «Студия «Реклама»»	1	

<b>Студия «Декор интерьера»</b>		<b>5</b>	
13.	Интерьеры разных времен. Художественная техника «декупаж»	1	<b>Знакомятся</b> с понятием «декупаж», назначение, материалы, из которых изготовлены изделия. Средства художественной выразительности, которые использует мастер.
14.	Плетеные салфетки	1	С помощью учителя:
15.	Цветы из креповой бумаги	1	<b>Открывают</b> новые знания и умения, решают задачи через рассуждения, пробные упражнения.
16.	Сувениры на проволочных кольцах.	1	<b>Изготавливают</b> изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы.
17.	Изделия из полимеров. Проверим себя по разделу «Студия «Декор интерьера»	1	<b>Проверяют</b> изделия в действии, <b>корректируют</b> конструкцию и технологию изготовления. <b>Поддерживают</b> мотивацию и интерес к декоративно-прикладным видам творчества.
<b>Новогодняя студия</b>		<b>3</b>	
18.	Новогодние традиции	1	<b>Знакомятся</b> с новогодними традициями России и других стран мира.
19.	Игрушки из трубочек для коктейля	1	<b>Получают</b> общее представление о способах и приёмах, изготовления елочных игрушек.
20.	Игрушки из зубочисток.	1	<b>Учатся</b> изготавливать простейшие игрушки и предметы для Новогодних праздников. <b>Поддерживают</b> мотивацию и интерес к декоративно-прикладным видам творчества. <b>Поддерживают и стимулируют</b> высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология». Самостоятельно <b>анализируют</b> образцы изделий с опорой на памятку. <b>Организовывают</b> рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделий. <b>Отбирают</b> необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор. <b>Обобщают</b> то новое, что освоено. <b>Планируют</b> практическую работу и работают по составленному плану. <b>Отбирают</b> необходимые материалы для изделия. <b>Оценивают</b> свои результаты и результаты одноклассников. С помощью учителя: <b>исследуют</b> свойства фольги, <b>сравнивают</b> способы обработки фольги с другими изученными материалами, отделяют известное от неизвестного
<b>Студия «Мода»</b>		<b>5</b>	
21.	История одежды и текстильных материалов.	1	Самостоятельно: <b>анализируют</b> образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления). <b>Организовывают</b>
22.	Исторический костюм. Одежда народов России.	1	рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия.
23.	Синтетические ткани. Твоя школьная форма	1	<b>Планируют</b> практическую работу и работают по составленному плану.
24.	Аксессуары одежды	1	<b>Отбирают</b> необходимые материалы для изделий,
25.	Вышивка лентами.	1	

			<p>обосновывать свой выбор.</p> <p><b>Обобщают (называют)</b> то новое, что освоено.</p> <p><b>Оценивают</b> результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность). <b>Договариваются</b> помогать друг другу в совместной работе.</p> <p>С помощью учителя:</p> <p><b>наблюдают и обсуждают</b> конструктивные особенности изделий сложной составной конструкции (развёртки пирамид), делают выводы о наблюдаемых явлениях. <b>Подбирают</b> технологию изготовления сложной конструкции (с помощью чертёжных инструментов).</p> <p><b>Планируют</b> практическую работу и работают по составленному плану. <b>Распределяют</b> работу и роли в группе, работают в группе.</p> <p><b>Изготавливают</b> изделия с опорой на рисунки, схемы. <b>Проверяют</b> изделия в действии, корректируют конструкцию и технологию изготовления. <b>Ищут</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете.</p>
<b>Студия «Конструирование»</b>		<b>3</b>	
26.	<b>ВПМ «Конструирование»</b> История игрушек. Игрушка-попрыгушка	1	<b>Знакомятся</b> с историей игрушки, обсуждают особенности современных игрушек, <b>повторяют и расширяют</b> знания о традиционных игрушечных промыслах России.
27.	<b>ВПМ «Конструирование»</b> Качающиеся игрушки	1	<b>Учатся</b> использовать знакомые бытовые предметы для изготовления оригинальных изделий.
28.	Игрушка с рычажным механизмом	1	Грамотно <b>используют</b> известные знания и умения для выполнения творческих заданий
<b>Студия «Подарки»</b>		<b>4</b>	
29.	<b>МПМ «Здравствуй, лето!».</b>	2	<b>Учатся</b> использовать знакомые бытовые предметы для изготовления оригинальных изделий. Грамотно <b>используют</b> известные знания и умения для выполнения творческих заданий
30.	<b>Промежуточная аттестация</b>	1	<b>Выбирают</b> наиболее эффективные способы решения учебных задач. <b>Контролируют и оценивают</b> работу, ее результат
31.	Итоговый урок	1	<b>Ищут</b> информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете. <b>Обсуждают и оценивают</b> свои знания.
<b>Итого:</b>		<b>34</b>	

## 8. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

1. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Рабочие программы. Технология. 1- 4 классы: – М.: Просвещение, 2014
2. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Учебник, 4 класс.

3. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочая тетрадь. 4 класс.

4. Набор предметных картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по технологии.

5.Словари, справочники, энциклопедии.

6.Электронные ресурсы

- Детские электронные книги и презентации: <http://viki.rdf.ru/>

- Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) <http://school-collection.edu.ru>,

- Методический центр: <http://numi.ru/>

- Учительский портал: <http://www.uchportal.ru/>

- <http://www.nachalka.com/>

- <http://www.zavuch.info/>

7. Технические средства обучения: ноутбук, мультимедийный проектор, магнитная доска