

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Славская средняя общеобразовательная школа»

«Рассмотрено»

Руководитель МО

\_\_\_\_\_/Петравичене Н.П./

Протокол № 6 от

«02» июня 2021г.

«Согласовано»

Руководитель МС

\_\_\_\_\_/Ермоленко Е.В./

«04» июня 2021г.

«Утверждаю»

Директор школы

\_\_\_\_\_/Няура Р.А./

Приказ №83/1

«07» июня 2021г.

Документ подписан электронной подписью  
Владелец: Няура Роман Антанасович  
Сертификат:  
20915967A27663F2B3D97B5F2DEA04EDCF215B9B  
Срок действия с 17.02.2021 до 17.05.2022

**Адаптированная рабочая программа  
по учебному предмету «Родная (русская) литература»  
для обучающихся с задержкой психического развития**

**5 класс**

Составители:

Петравичене Н.П., учитель  
русского языка и литературы,  
высшая квалификационная  
категория; Дзюбчик Л.Д.,  
русского языка и литературы,  
1 квалификационная  
категория

г. Славск

2021г

## 1. Пояснительная записка

Срок реализации программы: 2021-2022 учебный год.

Данную рабочую программу реализует следующий УМК *М.Александрова* для 5 классов: Учебник: О.М.Александрова, 5 класс. М.: Просвещение, 2021 год

Целями изучения предмета «Родная (русская) литература» являются:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Достижение поставленных целей предусматривает решение основных задач:

- обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям ФГОС; в основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:- воспитание и развитие личности, отвечающей требованиям современного общества, способной решать задачи построения российского гражданского общества;
- учет индивидуальных, возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значение видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса.

## **2. Общая характеристика учебного предмета «Родная (русская) литература»**

Как часть образовательной области «Родной русский язык и родная русская литература» учебный предмет «Родная русская литература» тесно связан с предметом «Родной русский язык». Русская литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной русской речью.

ФГОС ООО признает приоритетной духовно-нравственную ценность литературы для школьника – будущего гражданина своей страны, любящего свой народ и уважающего его традиции, язык и культуру.

Изучение родной русской литературы играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в сохранении и развитии национальных традиций и исторической преемственности поколений.

Родная литература как культурный символ России, высшая форма существования российской духовности и языка в качестве школьного предмета посредством воздействия на эстетические чувства воспитывает в человеке патриотизм, чувства исторической памяти, принадлежности к культуре, народу и всему человечеству.

Содержание программы каждого класса включает в себя произведения (или фрагменты из произведений) родной литературы, помогающие школьнику осмыслить её непреходящую историко-культурную и нравственно-ценностную роль.

Критерии отбора художественных произведений для изучения: высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, культурно-исторические традиции.

Расширение круга чтения, повышение качества чтения, уровня восприятия и глубины проникновения в художественный текст становится важным средством для поддержания этой основы на всех этапах изучения родной литературы в школе. Чтобы чтение стало интересным, продуманным, воздействующим на ум и душу ученика, необходимо развивать эмоциональное восприятие обучающихся, научить их грамотному анализу прочитанного художественного произведения, развить потребность в чтении; в книге. Понимать прочитанное как можно глубже - вот что должно стать устремлением каждого ученика. Это устремление зависит от степени эстетического, историко-культурного, духовного

развития школьника. Отсюда возникает необходимость активизировать художественно-эстетические потребности детей, развивать их литературный вкус и подготовить к самостоятельному эстетическому восприятию и анализу художественного произведения.

Основные направления коррекционной работы при реализации учебных программ:

1. Выбор индивидуального темпа обучения.
2. Формирование учебной мотивации.
3. Стимуляция познавательных процессов.
4. Гармонизация психоэмоционального состояния.
5. Формирование навыков самоконтроля.
6. Повышение уверенности в себе.
7. Формирование продуктивных взаимоотношений с окружающими.
8. Повышение социального статуса ребёнка в коллективе.
9. Широкое использование алгоритмов деятельности по решению задач.

### **3. Место учебного предмета в учебном плане.**

Программа предназначена для 5-х классов, количество часов-17, недельная норма-0,5 часа.

### **4.Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Родная (русская) литература».**

Предмет «Родная (русская) литература» имеет большое значение в обучении и воспитании учащихся. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. В процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся. Литература знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих общенациональным и общечеловеческим ценностям.

### **5. Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

Рабочая программа по родной (русская) литературе разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной

программы с учётом основных направлений программ, включённых в структуру основной образовательной программы школы.

### **Личностные результаты**

Обучающийся научится:

- оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач;

- проявлять готовность к самообразованию. Обучающийся получит возможность научиться:

- определять гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального российского общества;

- определять необходимость ответственности и долга перед Родиной;

- понимать ценность жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к ней;

- осознавать значение семьи в жизни человека и общества, принимать ценности семейной жизни, уважительно и заботливо относиться к членам своей семьи.

- Развить эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов России и мира, через творческую деятельность эстетического характера.

### **Метапредметные**

Обучающийся научится:

- проводить сравнение, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;

- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом; • проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Обучающийся получит возможность научиться:

- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей;

- отображать в речи содержание совершаемых действий в форме громкой социализированной и внутренней речи;

- устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечить обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;

- в совместной деятельности четко формулировать цели группы и позволить её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей;

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;

- создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач.

### **Предметные**

Обучающийся научится:

- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;

- понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

- понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

- осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления

- определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно выразительных средств языка, понимать их роль в раскрытии идейно художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);

- владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта.

## **6. Содержание.**

### **Своеобразие родной (русской) литературы (1 час).**

Родная литература как национально-культурная ценность народа.

### **Русский фольклор (3 часа).**

Народная сказка «**Иван-царевич и серый волк**». Встреча с волшебной сказкой. Особенности сюжета сказки «**Сивка-бурка**». Сказка «**Летучий корабль**».

Контрольная работа – 20 мин.

### **Древнерусская литература (1 час).**

Легенды и предания. О граде Китеже. Атаман Кудеяр. Легенда о Кургане.

### **Из литературы XVIII века (2 часа).**

**Михаил Васильевич Ломоносов.** «Лишь только дневный шум умолк...». **В.И.**

**Даль.** Сказка «Что значит досуг?»

Контрольная работа – 20 мин.

### **Из литературы XIX века. Басни (1 час).**

**Толстой Л.Н** «Два товарища», «Лгун», «Отец и сыновья».

### **Поэтический образ Родины (2 часа).**

**Вяземский П.А.** Стихотворение «Первый снег». **Блок А.** «Ты помнишь, в нашей бухте сонной...».

### **Литература XX века (4 часа).**

**М.М. Пришвин** «Синий лапоть». «Зайцы профессора», **Е.Шварц** «Сказка о потерянном времени», **В.А. Сухомлинский**. Краткие сведения о писателе. «Легенда о материнской любви». Особенности жанра. Значение финала.

### **Литература родного края (3ч)**

**З.М. Кудрявцева**. Сборник «Сказки Куршской косы». «Сказка Куршской косы». **Ю.Н. Куранов**. Сказка «Царевна». Защита проекта – 1 час

## **7. Тематическое планирование по учебному предмету «Родная ( русская)литература» в 5 классе**

№п.п.	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
	<b>Своеобразие родной литературы</b>	<b>1</b>	
1	Введение. Художественная литература как искусство слова.	1	Самостоятельное чтение, ответы на вопросы
	<b>Русский фольклор</b>	<b>3</b>	
2	Народная сказка «Иван-царевич и серый волк». Встреча с волшебной сказкой.	1	Изучение материала.
3	Особенности сюжета сказки «Сивка-бурка».	1	Исследовательская работа
4	Сказка «Летучий корабль». Тест (20 мин.).	1	Изучение материала самостоятельная работа
	<b>Древнерусская литература</b>	<b>1</b>	
5	Легенды и предания. О граде Китеже. Атаман Кудеяр. Легенда о Кургане.	1	Изучение материала.
	<b>Из литературы XVIII века</b>	<b>2</b>	
6	Михаил Васильевич Ломоносов. «Лишь только дневной шум умолк...».	1	Чтение., ответы на вопросы.
7	В.И. Даль. Сказка «Что значит досуг?» Тест (20 мин.)	1	Изучение материала, ответы на вопросы
	<b>Из литературы XIX века. Басни</b>	<b>1</b>	



8	Л.Н. Толстой. Басни «Два товарища», «Лгун», «Отец и сыновья».	1	Изучение материала.
	<b>Поэтический образ Родины</b>	<b>2</b>	
9	Вяземский П.А. Стихотворение «Первый снег».	1	Выразительное чтение
10	Блок А. «Ты помнишь, в нашей бухте сонной...».	1	Изучение материала, ответы на вопросы
	<b>Литература XX века</b>	<b>4</b>	
11	М.М. Пришвин «Синий лапоть». «Зайцы профессора»	1	Чтение, ответы на вопросы
12	Е.Шварц «Сказка о потерянном времени»	1	Чтение, анализ творчества.
13	В.А. Сухомлинский. Краткие сведения о писателе. «Легенда о материнской любви».	1	Чтение. Анализ темы.
14	В.А. Сухомлинский. "Легенда о материнской любви". Особенности жанра. Значение финала. Тест (20 мин).	1	Изучение материала, ответы на вопросы
	<b>Литература родного края</b>	<b>3</b>	Изучение материала.
15	З.М. Кудрявцева. Сборник «Сказки Куршской косы». «Сказка Куршской косы»	1	Изучение материала.
16	Ю.Н. Куранов. Сказка «Царевна».	1	Изучение материала.
17	Заключительный урок. Защита проектов.	1	Ответы на вопросы

### 8. УМК:

1.Русская родная литература 5 класс . Учебное пособие для общеобразовательных организаций. / (О.М. Александрова, Н.В.Беляева и др.)М.: Просвещение, 2020.

Технические средства обучения:

1. Компьютер.
2. Проектор.
3. Экран.
4. Принтер многофункциональный.

## Интернет-источники

1. <http://lib.pushkinskiydom.ru/> / Библиотека Института русской литературы (Пушкинского дома) РАН. На сайте размещены электронные версии изданий Пушкинского дома, а именно: Словарь книжников и книжности Древней Руси, Библиотека литературы Древней Руси, Труды Отдела древнерусской литературы; Русская литература. Век XVIII. Лирика, Русская литература. Век XVIII. Трагедия, Петр I в русской литературе XVIII века: Тексты и комментарии,

Словарь русских писателей XVIII века, XVIII век. Сб. 1–24. 1935–2004; Материалы к Пушкинской энциклопедии, Грибоедов. Энциклопедия. Еще один очень интересный для любого филолога раздел сайта: «Пушкин. Прижизненные публикации». Приводятся репринты прижизненных публикаций поэта в формате PDF.

2. <http://www.ruscorpora.ru/> – Национальный корпус русского языка. Информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме. Объем корпуса – более 140 миллионов слов.

3. <http://philologos.narod.ru/> – Материалы по теории языка и литературы. Обширная подборка учебников, монографий, научно-исследовательских